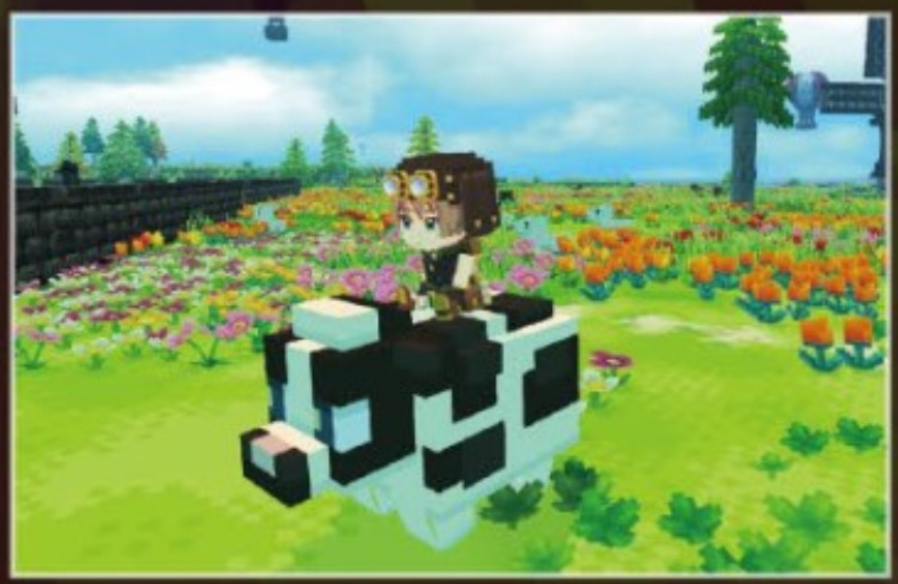
全台7-ELEVEN限定販售











電玩宅速配
GAMEXPRESS MAGAZINE
刊號 vol. 42

暑期大作特別推薦！

信長之野望·新生、異度神劍 3、蒼藍雷霆 GUNVOLT 3 鎖環

《暗黑破壞神 永生不朽》六大職業發展守則 快速打造最強角色／《摩爾莊園手遊》完美再現 超多樣玩法一次上手

售價99元
07
4 712063 142219
超商．書店退書截止日期2022年09月21日


賽馬娘
Pretty Derby
2022/06/27 ~ 2022/07/31
線上支付儲值享專屬回饋


亞太七月
炎夏大驚喜
限時領取500點!!!
2022/07/01 (12:00) - 2022/07/31 (23:59)

PDF微信： bfwz888888

核芯：利希特



在《核芯：利希特》中，卡牌角色大多為人工智能「適格體」，每一張卡牌人物都有專屬的職業、技能、性格與裝飾，集結多國頂尖繪師、一流音樂團隊、日本知名聲優，讓每一張卡牌栩栩如生，帶給玩家沉浸式遊戲體驗。



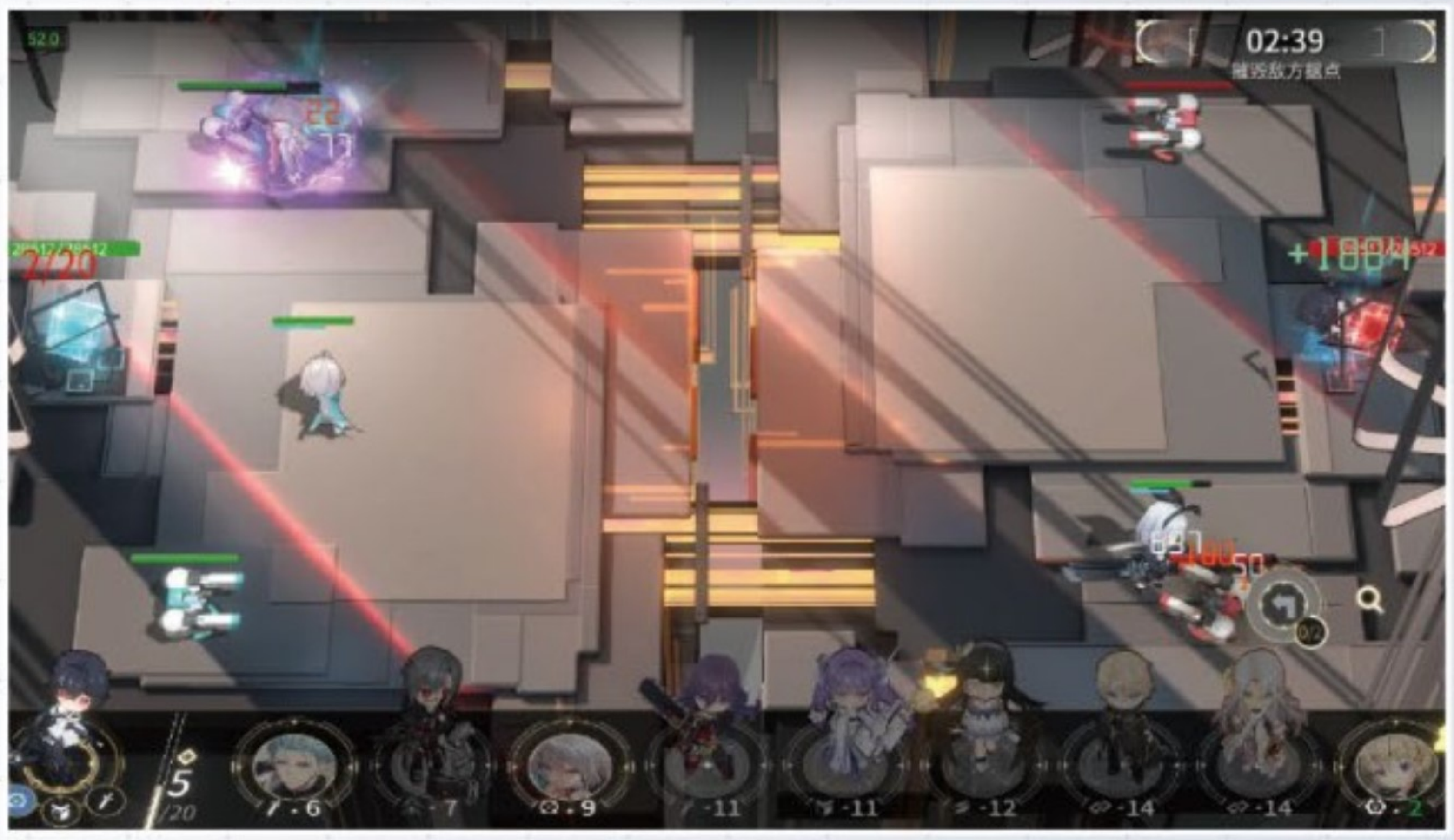


星辰製藥-莉貝露

科技發展帶來了精神的永生，卻也造成了巨大的社會矛盾。外星生物驟然入侵，人類文明面臨絕境。玩家將扮演末日指揮官，帶領人型戰鬥電腦「適格體」，一起抵抗外星生命體「勒維亞」入侵。

除了固定職業之外，遊戲中還加入了名為「超體」的特殊角色，玩家可以根據編隊搭配賦予超體不同職業的技能，並由玩家自由控制技能釋放時機和釋放方向，讓戰局更具操作變化和策略性。

關卡視角調整，指揮作戰更清晰。





空島的布置明亮溫馨！

遊戲獨創的「動態攻防戰」玩法，玩家需要保護自己的「核芯」，並以擊敗敵方「核芯」為目標。這不僅考驗如何因應職業特性配置角色，也考驗玩家角色的放置時機，還得根據地形、中立資源、敵人部署等因素全盤考量，通關後的成就感絕對帶來大大的滿足。

除了主線關卡之外，遊戲還設置了隨機RPG探索玩法「危地探索」、特色Roguelike副本「閃存集測」，未來預計加入更多模式玩法，不論是喜歡享受劇情，還是想要挑戰刺激副本的玩家，都能找到自己喜歡的遊玩方式。

重點報導

18 數碼寶貝 絕境求生
關於少年、少女們與怪獸之間的冒險故事





28 信長之野望‧新生
獨立思考行動的武將！
真實的戰國！



新訊

01 核芯：利希特
04 幻獸帕魯
05 鳴潮
06 索尼克未知邊境
07 惡靈古堡4 重製版
08 幻想名將傳
09 MARVEL SNAP

發行特輯

10 創世方舟

情報

26 本月發行
28 信長之野望‧新生
32 異度神劍 3
34 浪貓Stray
36 蒼藍雷霆 GUNVOLT 3 鎖環
38 風之少年 克羅諾亞 1&2 乘風歸來
39 As Dusk Falls
40 小林家的龍女僕 炸裂!! 呆萌龍☆吐息
41 熱血三國志
42 NieR Re[in]carnation
45 ALICE Fiction漂眇群像

電子書閱讀區

手機及平板線上閱讀
iPubu 電子書、HamiBook 飽讀電子書、24Reader、MZ+、my book
台灣雲端書庫

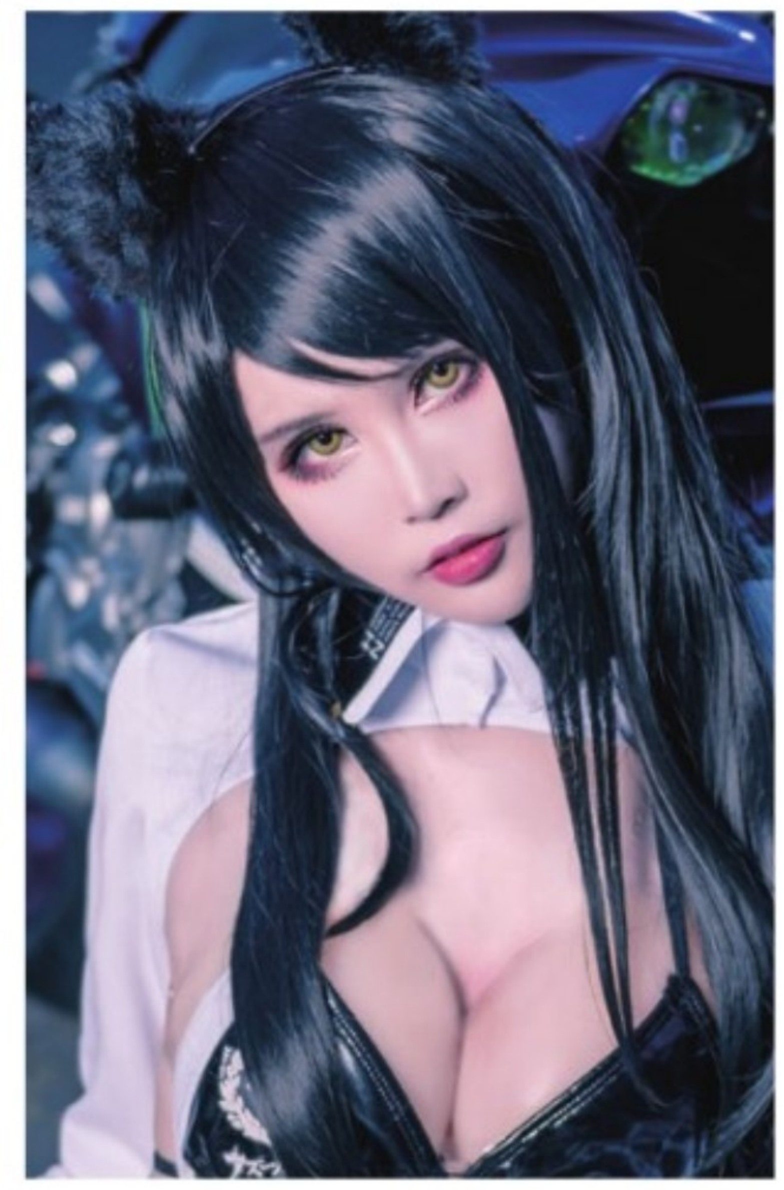
電玩宅速配
GAMEXPRESS MAGAZINE
vol.42
2022/07/01
官方粉絲團
影音頻道

52 暗黑破壞神 永生不朽
手遊新時代
玩法深入解析









感性與性感同具 新晉主持人



咖啡

@lovecoffeecosplay
sppskk7788




寫真

24 《鋼之鍊金術師》愛德華‧愛力克

試玩

46 崩壞：星穹鐵道
52 暗黑破壞神 永生不朽
60 摩爾莊園手遊

43 抽獎／回函

發行人兼社長／王俊博　監製／楊超明　總編輯／陳禮英　編輯長／葉士豪　企劃編輯／陳倉彥、陳淑菁、廖葉宇洋、鄭宗孟
美術主編／呂淑瑛　美術編輯／陳慧娟、洪筱婷　顧客服務電話 (02)2788-9188 分機 188
印務總監／呂淑瑛　印務專線 (07)8150988 分機 223　印刷廠／中華彩印　發行所／智冠科技股份有限公司
發行地址／ 115 台北市南港區南港路二段 99-10 號　法律顧問／寰瀛法律事務所　登記證／中華郵政南台字 1226 號執照登記為雜誌交寄
廣告業務／陳禮英　廣告專線 (02)2653-0566　分機 188

※網路遊戲內容時有更新、變動，本雜誌資料僅供參考，請以遊戲中實際狀況為準。

幻獸帕魯

Pal World



曾開發《始世樂土》的獨立研發團隊近期發表了新作《幻獸帕魯》，一公開就引來熱烈討論，那些生物造型以及丟出去的球，是不是有點《寶可夢》的味道呢？



《幻獸帕魯》（Pal World）是一款多人開放世界怪物養成生存遊戲，玩家可以在遊戲中收集神秘生物「帕魯」，並進行飼養、戰鬥或工作等，帕魯的功能非常多。



把帕魯當成社畜來飼養。



遊戲中也可飛行。



帕魯跟寶可夢有幾分相似呢？

除了探索地圖時可以騎乘帕魯，也可以派帕魯去建造建築物，或是讓有各種專精的帕魯去從事農業生產，打造自己的果園與農地，甚至還能開工廠讓帕魯去工作！這根本就是把帕魯當成社畜來飼養了吧！

遊戲預定今年在Steam平台上市，這樣一款很有「特色」的抓寶遊戲，真的讓人有那麼一點想嘗試看看呢！

鳴潮



與《原神》的風格真的很相似呢！

《薩爾達傳說 曠野之息》應該是不少玩家心目中的神作，大家所熟知的《原神》，當初公開時就因太過相似飽受議論。現在又有一款類《曠野之息》開放世界玩法新作公開，除了有順暢的戰鬥打擊感，還有超高的自由度，頗有《原神》的感覺呢！

開發《戰雙帕彌什》的庫洛遊戲，近日公開了最新動作RPG新作《鳴潮》的相關情報。《戰雙帕彌什》是以末世科幻為主題的3D動作遊戲，高速戰鬥動作和打擊感相當優異，推出後成績也十分亮眼。

這次新作《鳴潮》將會是一款劇情豐富的開放世界遊戲，官方表示遊戲強調高自由度的動作表現，可以從實機畫面中看到角色在房屋上高速移動的順暢表現。



充滿寂寥感的場景設定。



目前公布的漂泊者男角造型。



角色可攀爬建築物。

承襲《戰雙帕彌什》的強項，動作打擊感也是毫不遜色。遊戲看起來似乎有點致敬《原神》的味道，不過場景換成了未來科幻風格，喜歡這類探索開放世界遊戲的玩家，或許可以好好期待這款新作正式推出喔！



V信：695143970

索尼克 未知邊境

跟藍色刺蝟一起探索開放世界！



遊戲產業最知名的動物，除了俗稱「電氣鼠」的黃色皮卡丘之外，應該就屬「索尼克」這隻藍色刺蝟了吧！近日SEGA Games公開了新作《索尼克 未知邊境》實機畫面，這款動作冒險遊戲還加入了開放世界探索要素，消息一曝光就受到了不少玩家關注呢！



由SEGA製作發行的《索尼克 未知邊境》日前公開了最新實機影片，玩家可以看到索尼克在神祕的「星墜群島（Starfall Islands）」廣闊的草原上高速自由奔馳，在這個有著森林、瀑布、沙漠、遺跡等多變景觀的島嶼上，索尼克除了與機器人進行精彩刺激的戰鬥之外，還要利用各種熟悉的高速奔馳彈跳機關解開謎題。在場景和貼圖還有掃描地表的系統，則有點像是《夢幻之星Online 2：新世紀》。



如畫般的精緻景色！



▲藉助軌道，快速向前滑行吧！



▲大家熟悉的「藍色刺蝟」回來了！

遊戲預計推出多平台版本，不過目前僅公布將在今年冬天發行，想要跟索尼克一起探索開放世界，可能還要再等一段時間囉！

惡靈古堡4 重製版

Resident Evil 4 Remake

最帥氣男主角
里昂即將回歸啦！



在上個月舉辦的「State of Play」以及「CAPCOM Showcase」直播節目中，CAPCOM正式發表了旗下暢銷生存恐怖遊戲《惡靈古堡》系列最新重製作品《惡靈古堡4 重製版》。

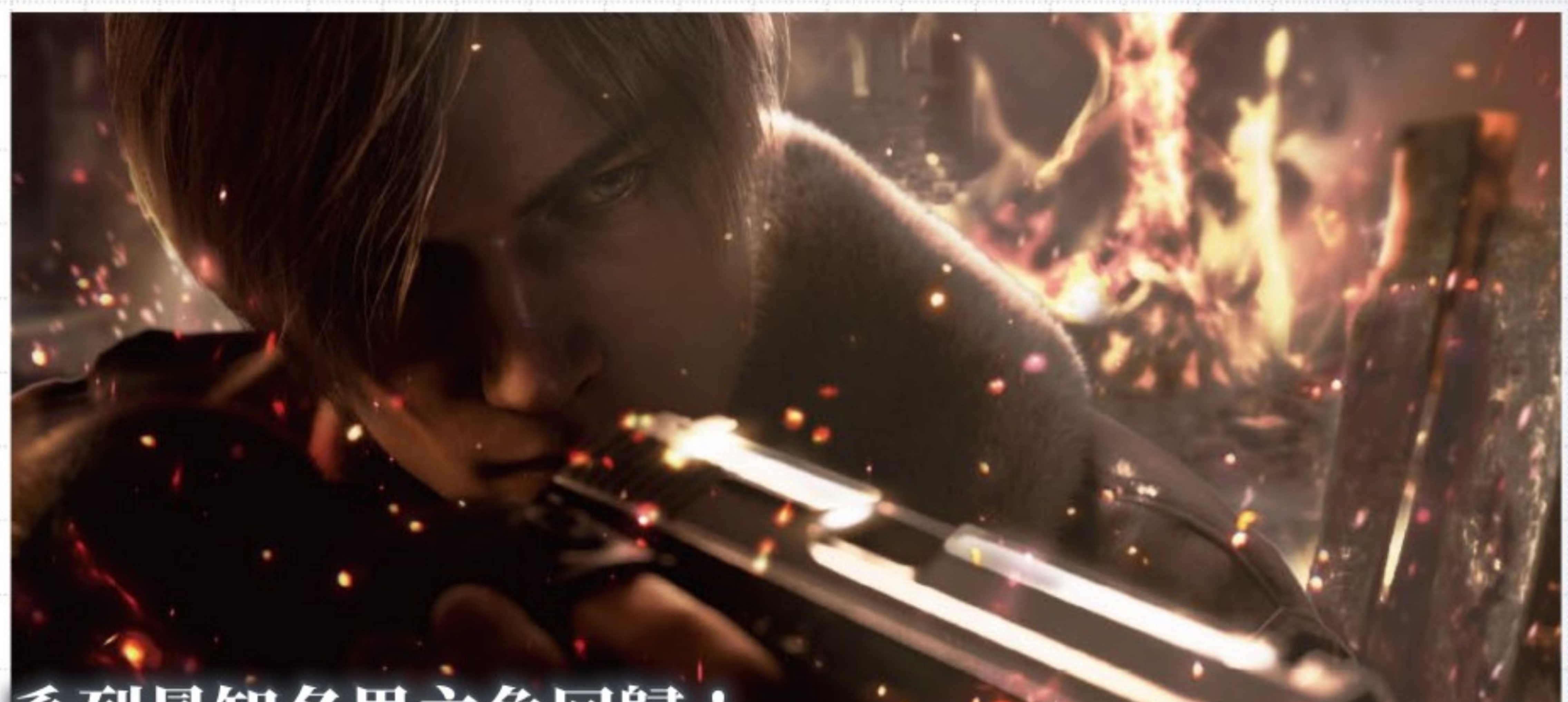
《惡靈古堡4 重製版》是系列首度採用全3D第三人稱越肩視角呈現，不僅提高了遊戲的自由度，更加入了許多即時互動要素。開發團隊表示，重製版目標是創造一個既逼真又符合現代遊戲體驗的作品，同時保留原始遊戲的精髓，大家可以看到場景變得更加陰沉，氣氛也令人更加不安。



遊戲舞台是歐洲一個被茂密森林包圍的封閉村莊。



瘋狂的村民加納德



系列最知名男主角回歸！

這次的主角「里昂·S·甘迺迪」和總統千金「艾希莉」也都有了嶄新的樣貌，讓人相當期待邪教組織的呈現。

《惡靈古堡4 重製版》預計2023年3月24日推出，不過這次將不支援PS4，還沒有PS5的玩家可能得趕快入手主機，或是透過其他平台遊玩囉！



幻想名將傳

不肝不課，
還能當官呢！



日式幻想三國放置卡牌RPG《幻想名將傳》是以三國時代為背景，除了有著滿滿二次元高顏值武將立繪、俏皮萌姬性感美人相伴養成、以及多元豐富的副本挑戰以及動腦的策略玩法，帶領玩家一同縱橫幻想三國世界！

在三國亂世，武將的搭配絕對是影響戰鬥結局的關鍵。在《幻想名將傳》當中，玩家可以將武將跨國混搭，擁有四系陣營羈絆，創造出超強技能搭配，加上6對6的戰鬥模式，策略應用以「智慧」打敗敵人才是王道！

此外還有原創的「當官」玩法，圍繞主角系統並添加了神器、寶物、紅顏等資源線；主角可以參與戰鬥，並通過主角延伸配置和技能施放影響戰局。



✽男帥女美超香武將立繪等你收藏。



多重福利活動現已開啟！現在玩家只要升級，就享瘋狂400連抽，先抽卡再養成，別再說都抽不到好武將了。登錄遊戲升級還送免費VIP，最高領取VIP3。加上男帥、女美超香武將立繪，以及離線掛機的功能，讓你「不課」、「不肝」也能玩。還在等什麼，最值得玩的日式三國手遊，就是這一款啦！



MARVEL SNAP



《爐石戰記》前遊戲總監所帶領的新工作室Second Dinner近日發表了一款使用漫威IP的全新集換式卡牌遊戲《MARVEL SNAP》，跳脫以往大家熟悉的動作玩法，這次大家所熟知的眾多漫威英雄與角色都將會化為一張張卡牌陪你一同作戰！

《MARVEL SNAP》預計首波將推出150張以上的卡牌，除了使用漫威IP旗下的知名人物角色之外，這些角色卡牌還會有變體。對戰場地也挑選了超過50個知名場景，並且有著專屬的屬性。比起其他卡牌對戰遊戲，牌組組成簡化了不少，而且對戰的雙方可以同時出牌，有著超強的即時性，遊戲的節奏也更快了，一場對戰可能3分鐘左右就結束。



▲卡牌技能發動時會有炫麗的視覺特效。



鋼鐵人現身！



▲大家耳熟能詳的漫威角色都將以卡牌形式出現。

官方表示雖然遊戲是以移動平台為主，但是也會推出PC版本，至於首波封測將會在Android平台開啟。官方目前尚未透漏封測的時間，有興趣的玩家別忘了登入官方網站，才能獲得遊戲最新情報喔！



創世方舟

歡迎來到 探索與創造和冒險的世界！

由日本廠商CyberStep 開發的沙盒遊戲《創世方舟》有著自由且廣大的8bit風格世界，玩家經由女神的引導，目標為討伐魔王。小小的沙盒世界千變萬化，還可對應多人連線對戰，開設私人區域，各式自由新鮮的挑戰正在開啟。



每天建構新世界

V信：695143970

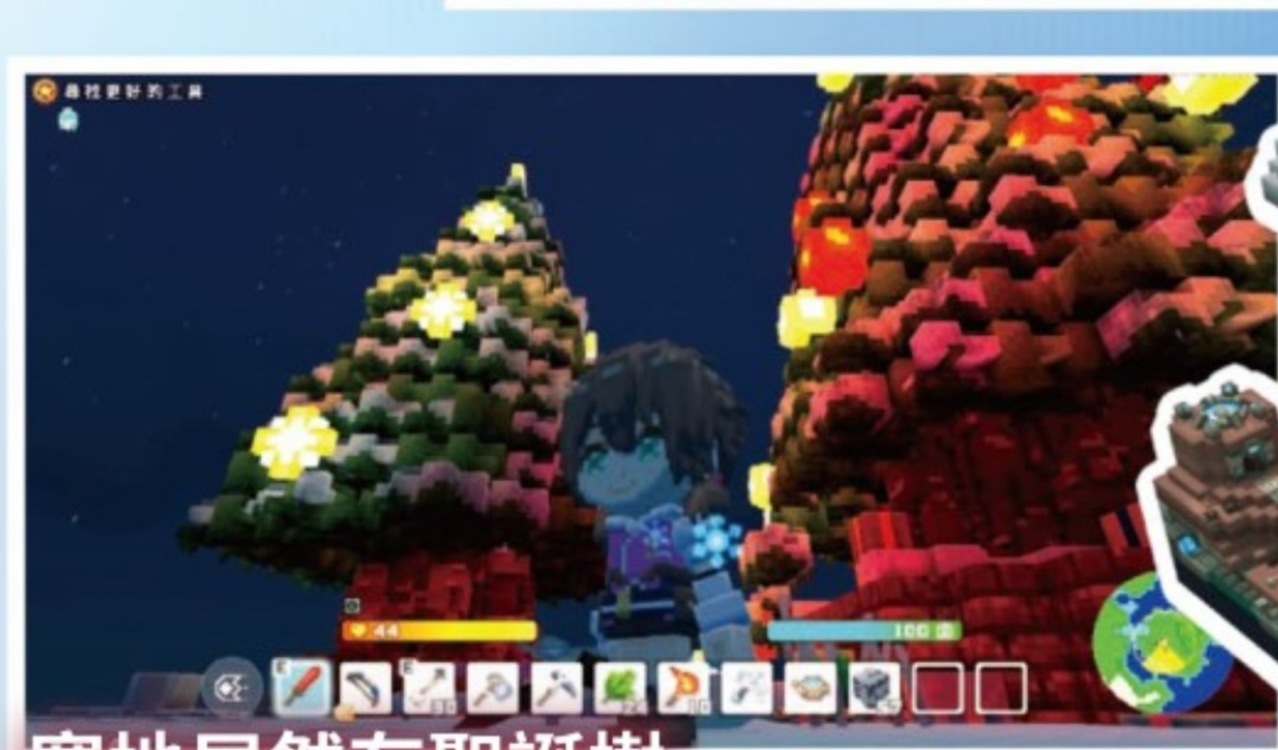
《創世方舟》的畫風採用8bit方塊風格，可進行3D視角全方位遊玩，內容結合建築、探險、培養、殺魔王為一體的RPG類沙盒遊戲，遊戲自由度極高，雖然包裹著一點RPG任務流程，實際上沒有固定劇情，不論是建築或尋寶、飛天或是掘地都可以，打敗魔王不是旅程的終點，沙盒類遊戲就是自由度高，可以隨心設計，只要能達成目標，什麼手法都可以使用。



混在楓樹林中的魔王城，似乎也不那麼可怕了

冒險的開始

《創世方舟》的世界原來是個如同珠寶箱一樣光彩亮麗的，突然有一天，從異次元出現了「魔王」與牠的屬下。牠們破壞了村莊，蓋起了恐怖的堡壘和城堡，世界開始逐漸地被黑暗吞噬。此時玩家來到了這個世界,，受女神的委托點亮各區的光之塔，並尋找更多的女神村，不過遊戲裡的任務不是強制，並不強調故事環節，RPG部份主要清掃各魔物據點，尋找寶物，當然更好！



寒地居然有聖誕樹



自由的隨機世界

《創世方舟》做為一款沙盒類RPG遊戲，遊戲的一大特色就是高自由度且隨機，包括整個世界的地型都是隨機的，在登入遊戲時必須先透過不同的選項來創造一個新世界，哪怕同一個條件也絕不會玩到一模一樣的地圖。



點亮光之塔，尋找更多被隱藏的故事

創世三不要

由於世界是由眾多選項影響後形成，特別注意的是要優先選「任務」模式開局，必須在任務中才能進行調查功能，和女神、燈塔等重要角色對話，而且世界可以自由創造與銷毀，建議新選世界有三不要。

一不要

第一座燈塔和出生村落距離太遠、路程地勢複雜危險。



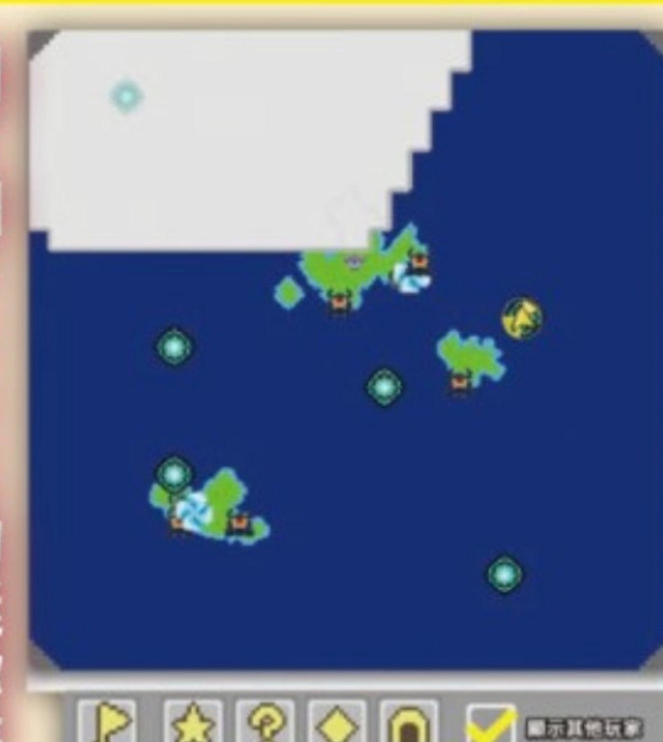
抬頭就能看到光之塔，開局較好開地圖

安全又近的區域可以讓開局好跑許多，尤其是各項操作還不熟悉的新手，太複雜、難走怪又多的地圖十分影響體驗，往燈塔的方向看去如只能朦朧看到燈塔的輪廓甚至還要爬山涉水才能到的都算遠。

二不要

出生的區域在海上或在燈塔上。

開了個4096的迷你海島世界，居然一個女神都沒有



表示附近沒有女神村，且大部分要游泳或乘船，在大陸上還會缺少回血愛心與休息區域，甚至很大部分要靠自己建設，地圖整體難度較高，在海島地型較常見。

三不要

出生的區域沒有燈塔，無法完成主線任務。

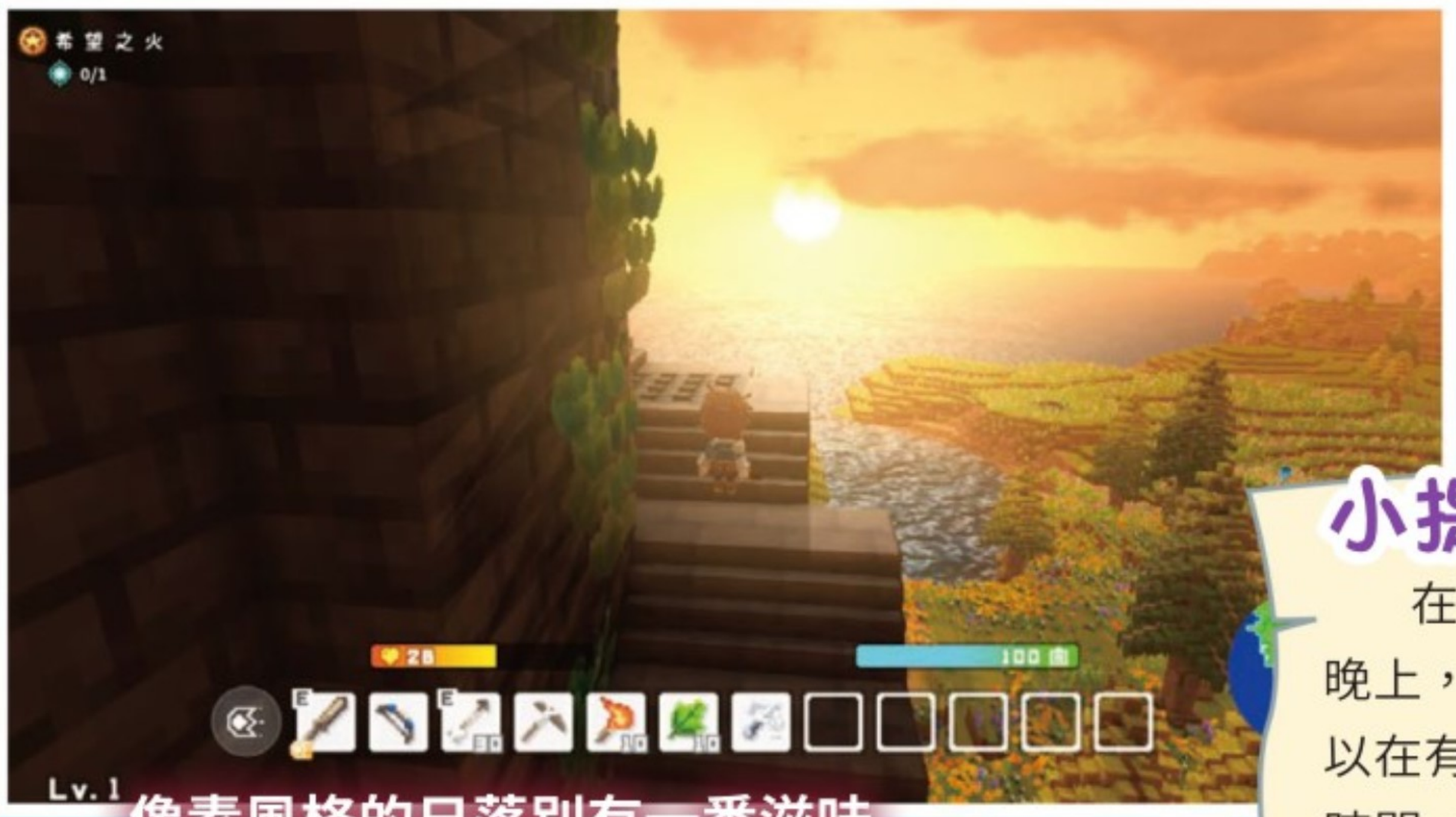
沒有女神村還只是不能回血，沒有燈塔連地圖功能都不能開，當然也沒辦法使用傳送，建議直接捨棄。



小提示

如果選到了建築模式，可以按TAB鍵開啟背包，然後找到「選單／設定」選項，再把遊戲模式切換成「任務」。

飛天遁地大冒險


像素風格的日落別有一番滋味

《創世方舟》的操作十分簡單，在PC上靠著鍵盤就能進行移動，基本操作可以先進「教學模式」中會有基本教學，和一般PC型的網路遊戲類似，只要熟悉基本按鍵，新手也可以輕鬆操作。



小提示

在遊戲中每9分30秒為一個白天及一個晚上，一天合計19分鐘，若不喜歡晚上，可以在有女神的村落中找床躺下便可跳過夜晚時間，但沒有屋頂或牆壁破損的屋子內的床無法有這個效果。

基本操作

走路



按鍵	WSAD
進階功能	前後左右方向鍵，連按兩下可以變成加速跑步，但會消耗體力，在使用各種工具時也是透過這幾個鍵來控制方向，道具沒有額外加速功能

調查



按鍵	F
進階功能	除了與NPC對話，包括開箱、操作交通工具、開寶箱、騎乘等功能，都是透過調查鍵來啟動，在建築模式無法使用

攻擊



按鍵	滑鼠左鍵
進階功能	所有可拿在手上的裝置都可以透過擊點左鍵使用，包括砍樹、挖礦、魔法、攻擊等，對應所拿的物品有不同用途，但按鍵是同一個

跳躍



按鍵	空白鍵
進階功能	基本可以跳一格，如果要爬樹爬牆爬樓梯，要先跳起來再按任一方向就可以移動，跳躍時未落地再加按一下，可以使用降落傘，一樣透過走路方向操作

其他重要快捷鍵

基本的操作熟悉了之後，可以試著交互使用各種道具，尤其滑翔傘和飛鉤不同的使用方式，讓角色在各種地形上可以輕鬆移動，不過這些特殊移動方式會消耗體力，在使用上要特別注意體力的耗費，偶爾停下來休息一下也是必要的，如果從太高處摔落地面，可是會損血的！

按鍵	功能
E	切換角色
F5	切換視點
TAB	開啟背包選單
CTRL	開啟地圖



跳起來後使用的降落傘，也是使用方向鍵移動

重要標示

相關於地圖上的標記，必須要調查過各區域的光之塔後才會顯示在地圖上，地圖會顯示了才能開啟傳送功能，也可以幫助跑地圖時也避開會產生魔物的危險區域。



目測前方無塔無村，路程十分危險

傳送、記點標示



名稱	村莊
功能	記點、傳送
說明	有女神的村子，受保護不會有魔物攻擊，可以安心睡覺



名稱	光之塔
功能	傳送、開地圖
說明	點然頂端火焰後可開啟附近區域地圖



名稱	傳送漩渦
功能	傳送
說明	花五個綠寶石可以固定傳送到某一個區域



名稱	任務標記
功能	標記任務點
說明	包括有星號和驚嘆號兩種，對應任務欄，一次只顯示一個

女神村和傳送點是在每個新世界開啟後必要先調查的區域，在地圖上探險時，在任何地方發生危險、淹水、卡點等，不要遲疑，傳送到最近的女神村或光之塔即可保住小命。



開啟傳送馬上逃到女神村裡

特殊建築



名稱	寶物店
功能	賣物
說明	擊破附近魔王巢穴後開啟，專賣貴重物品



名稱	造船廠
功能	造船
說明	達一定等級可製造大帆船艇等水上裝置



名稱	機械廠
功能	造飛空艇
說明	達一定等級可製造飛空艇等飛行裝置



名稱	廢棄村落
功能	無
說明	沒有女神的村子，有床也不可睡眠

特殊建築裡販售特殊物品，還可以製造大型裝置



在高級商店裡買買買，錢要帶夠啊！

怪物標記

圖示	名稱	說明
	怪物巢穴	小型和中型怪物聚集地
	魔王城	更大更危險的魔物聚集地
	怪物堡壘	洞窟或建築的怪物聚集地
	攻略區	已被清除魔物的區域


魔王城的入口

怪物的標記由小而大，愈是長角的怪物標記愈危險，尤其是路上長角的建築通稱魔王城，從金字塔到將軍府，到各式建築只要長角了，在沒有20級之前還是離遠點較安全，哪怕有了20級還是要帶好裝備和補品再挑戰較佳，怪物駐點的區域被清除後會標上小旗子表示，還有寶箱獎勵可拿。

自由的建築世界

製造與建築是《創世方舟》中的一大重心，製造部分可透過各種工作台來製作各種千奇百怪的道具，建築則可用各地採集的道具建設，尤其自由的建設讓世界風貌大不同，各地有很多設計的巧思可以做為借鏡，包括新手登錄的女神村落也有多種設計，也許今天遇到的是鳥語花香的櫻花村落，等等也許跑到臨海漁村落，地型、NPC的配置又是另一種風景，地圖上還可能看到各種特色建築，整個世界處處有驚喜，就看有沒有被發現。


在商店購買各種需要的道具

製作模式

製作模式在一開始就能進行，只要找到對應的製作台，再加上有配方就能製作想要的道具，製作配方要透過食用「創造的果實」來取得，食用愈多能獲得的配方愈多，特別是各種材質的稿，在各地挖礦較為耗費，平時可以在身上放兩把，以防挖礦挖到一半工具損壞。

製作台	功能
作業台	製作武器、工具、飾品、道具
砌塊工作台	製作傢俱、裝飾、人工造景
女神工具台	製作轉蛋抽到的道具
廚房	製作食物、打亮


建築模式的倉庫

建築模式

建築模式下無法與NPC對話，不過可以開啟特殊的建築模式倉庫，可以看到各式的材料，在前無路後無地的地區，建築材料提供一個較簡便獲得建材的方式，不是要蓋大型建築不會用到，平時遇到不方便的地勢，尤其部分村落高低差太多時，利用材料拖曳到快捷鍵後，搭建方便站上去、填補凹洞十分有用，屬於比較高階的玩法，在多人模式下與同伴一起建築比較有趣。


路邊發現銅礦！


發現石陣中的「創造的果實」，快來採集


工作台製作各種道具



自由與想像的奇幻挑戰

沙盒遊戲的特點就是有許多道具可以自由利用，各種道具的特色用途要由使用者一一發現，在遊戲中需要打怪殺魔王，也是有戰鬥系統的存在，可以用來戰鬥的方式有許多，傳統的拿武器打殺敵人？太落伍囉！什麼火焰瓶、地雷，在遊戲中通通能做出來，從清除據點到攻進魔王迷宮，多樣化的冒險非常有趣。



挖穿某怪物城上的屋頂
居然有個寶箱



NPC透露神器的存在

多樣化的攻擊模式

別小看初期只有木劍、弓箭可以使用，其實高等還有錘、魔杖等不同的武器，愈是高等、吃愈多果實能做出愈多的道具，畢竟是奇幻世界，有什麼都不奇怪。而且除了透過製作，還能在各地尋找傳說神器，什麼井底、高山、地窟、塌塌米下，還能去挖魔物城的屋頂，藏在各地的寶箱，愈是危險愈有寶物，不同的裝備會帶來不同的攻擊模式，而且不同的角色也會有不同的攻擊方式，甚至能力有不同的特色，可以多加培養試驗，畢竟一次最多有四個角色可以輪流切換，總是要找到自己最喜歡的模式。



魔法攻擊進行中



魔王迷宮尋路中



靠近中心點時會生出魔物

魔物清除中

在各特色地圖會有相關魔物出沒，而且白天與晚上的出現的怪物略有差異，晚上會額外出現幽靈系魔物攻擊，較為危險，初期建議晚上回村較為安全，無關有無魔物據點。而魔物的盤踞是世界最大的危險，小的魔物據點只要靠近就會出現魔物，數量固定、可風箏、分次挑戰，唯一要注意的是角色死亡會掉快捷鍵欄上的東西，挑戰魔物據點要儘量多帶各種補給品，尤其解會掉血狀態的藥水、補血藥水等，安全為上。如果能清除整個魔物據點，地上瞬間開滿花朵，中間點還會化成寶箱也十分美麗。



被清除完所有魔物的小據點瞬間開花，
中間還有個寶箱

自由的探險

在各種跑地圖與傳點的範圍時，克服地形是一大重點，除了徒步跋山涉水外，使用工具也是一種方式，在遊戲中有數種不同的工具可以選擇。





動物坐騎

與可騎乘的動物如馬、驢等交流滿好感，就可騎乘代步，優點是速度快、機動性高，爬山游水都可以騎，除了傳送、搭其他工具外，沒騎乘的動物都會跟在身後，還可以用飼養箱裝起來收在背包裡，多養幾隻也沒問題，非常方便。缺點是騎動物會消耗上限為1000的機動值，和體力一樣沒有就走不動，這時要靠解除騎乘方式來回復，同時緊急時若要傳送去塔或村莊，動物會被拋在原地，需要回去尋找。

陸上工具

除了坐騎之外，車輛也是一種交通工具，車輛的樣式相當多，目前可以透過製作取得的有軌道車，如果再舖上軌道，行進速度相當快，但製作要耗費大量鐵礦石（也可以在建設模式中建造），地上的鐵路對平地且一定距離往返較為快速安全，注意車輛僅供單人使用。

另外還有各種造型的車輛，要透過轉蛋取得，車輛的優勢在於前附大燈，晚上也能使用且十分明亮，要在黑暗區域活動也很方便，外型又十足帥氣。





海空工具

除了陸上行外，簡易划水可透過工具台製作的小船來達成，但畢竟不利於遠程航線，在遊戲中另外有可以打造更高科技的交通工具來航行大海和天空的工廠，在地圖上可以找到造船廠及機械廠標記，在這兩個地方可以製造出更大的船隻及飛空艇，不過需要角色達到較高等級，雖然飛空和航海不再是夢想，不過想要造飛艇得要先把等級練高才行。





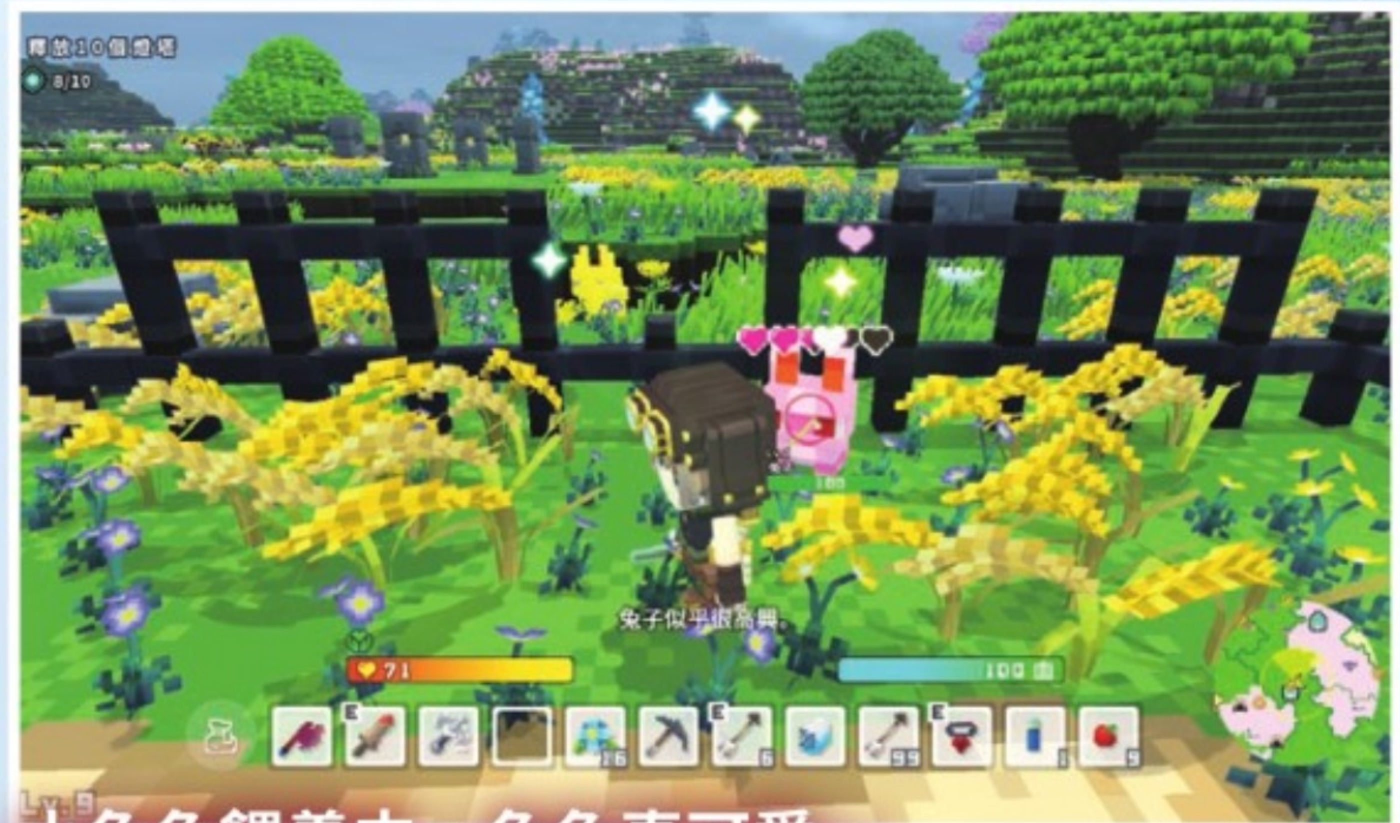
好感度

RPG遊戲當然少不了和NPC、小動物培養感情，培養的方式很簡單，只要把要餵食、送禮的物品放在任一快鍵上，滾輪選到，這時遇到可以餵食或送禮的對象，就會出現相關操作提示，例如可以餵食的小動物，這時就可以按右鍵餵食，滿愛心不但有動物禮物，動物會在身後跟進跟出，還會成為可捕獲的對象，但要注意動物也是有血量，受攻擊不但會生氣，攻擊太多還會死亡消失。

動物喜好的部分，可以多觀察各種食物的說明，有些會提示可餵給動物、鳥類等，提升的好感度較多，大型動物滿好感會成坐騎，小型動物養滿會給小禮物，滿好感的動物還可以裝入籠子中外帶，透過製作還有魚缸、網子，可見能夠養殖的動物很多樣化，平時可以把滾輪固定在飼料上，就不容易錯漏可以餵養的動物，甚至地上的小毛毛蟲也是可以餵養的對象。


商店販售的萬能飼料


被誤傷而生氣中的馬，變紅色了…


小兔兔餵養中，兔兔真可愛～



奇幻有趣的創造世界

《創世方舟》可說是沙盒類遊戲中自由度極高的一款遊戲，方塊式建築加上各種道具，堆出積木建築，時間允許下建個世界級地標也不在話下，同時又兼具了RPG遊戲的特色，有打怪殺魔王、培養角色的分支項目，對喜歡沙盒世界的玩家來說，每次遊玩都能有不同的體驗，十分新鮮。


騎牛大冒險


暴龍來了，快逃！

當然遊戲模式中另外還支援多人模式與對戰模式，可以自開世界和朋友一起遊玩，不論是眾人一同打造新世界，還是個人想靠實力建造自己的堡壘，在遊戲中都能獲得不同樂趣，想在遊戲中打造屬於自己的據點也好，想要搜刮所有寶箱裡的寶物也罷，不論是走探險派、任務派或建築派，遊戲中都能達到目標，隨機構成的奇幻世界果然很有魅力。



數碼寶貝絕境求生

DIGIMON SURVIVE

經典遊戲《數碼寶貝》最新系列

關於少年、少女們與怪獸之間的冒險故事

《數碼寶貝》系列最初是1996年由WiZ原案企劃，1997年由WiZ和萬代（BANDAI）共同申請商標，1997年6月26日由萬代發售的一種戰鬥電子寵物，在發展過程中推出了很多遊戲，其後也推出多部相關動漫作品，深受各國ACG愛好者喜愛。本月在PlayStation 4/Nintendo Switch /Xbox One/Steam上推出原創遊戲《數碼寶貝絕境求生》。本作最早是在2018年發表的，在歷經了3次延期終於確定在本月28日發行了。

©Akiyoshi Hongo, Toei Animation ©Bandai Namco Entertainment Inc. BANDAI NAMCO

故事的開端

遊戲的故事描述某天，一群參加校外露營的少年、少女們突然闖入了異世界，一個寂寥卻讓人感到懷念的地方，卻也是個有著從未見過的狂暴生物徘徊、伴隨生存危機的殘酷世界。在這嚴峻環境下，少年、少女們借助於沿途中遇見的奇妙怪獸的力量，以返回原本的世界為目標展開冒險。



與伙伴進行對話


在校外露營活動中認識新朋友。



對話的抉擇

透過「行動」與同伴培育羈絆

遊戲的玩法上分為少年、少女們與怪獸之間的冒險故事的「文字冒險」，以及操作怪獸同伴擊退敵方怪獸的「策略戰鬥」。隨著文字冒險的部分，玩家與其他角色之間的對話會出現抉擇的「選項」，這些抉擇除了會影響到劇情的發展之外，也會影響結局以及搭檔亞古獸的進化型態。

探索行動

在「探索行動」中，玩家可以從地圖上自由地在區域之間來回搜索。在該地區可以與在當場出現的夥伴交談以獲取信息並調查可疑部分，發現提示和項目將推進故事。「探索」並找到生存之道！


與該區域的朋友進行交談

自由行動

在「自由行動」期間會與朋友分頭行動，玩家可透過地圖，選擇一個區域並與該區域的朋友交談，了解夥伴們的新信息和新問題，並加深與他們的聯繫。

此外，在可以透過「自由行動」前往的區域中，也可以進行「自由戰鬥」，並且還可以飼養怪獸並收集物品。


與現場的朋友交談


拿起手機拍拍看吧！



找到隱藏的怪物！

透過手機鏡頭來辨識

在這個世界上存在著很多人類看不見的東西，即使該物品或怪獸一直存在，人眼也無法察覺。在這個時候便可透過電子設備來辨識。在搜索過程中利用智能手機的相機拍攝可疑地點的照片，可能會有新的發現。捕捉並探索隱藏的怪獸或鑰匙吧！或許可以找到各種東西，例如強化物品喔！

全新策略戰鬥玩法

除了上述屬於冒險類型的玩法之外，在劇情中遭遇敵對怪獸時，則是進入策略戰鬥的遊戲方式，玩家最多可於區域內配置10隻怪獸，消耗牠們的SP來釋放技能，每回合會根據玩家擁有怪獸 的敏捷度來依次出現行動指令。不僅如此，這款遊戲中的每隻怪獸都有不同的數值、能力和攻擊範圍。除此之外，怪獸所能造成的傷害也與種族屬性（資料、病毒、疫苗）和攻擊屬性（火、水、風、地、光、暗）有關。這些搭檔的怪獸也會進化已解鎖的型態，根據戰鬥的地形以及遭遇的怪物來規劃戰略方可克敵。


根據戰鬥的地形來決定戰略


戰鬥採用回合制


每隻怪獸都有不同的攻擊範圍

怪獸進化之後能力將大幅增加，但在進化過程中將持續消耗SP。在解除進化之後，SP會在每回合中逐漸恢複，也可透過好友支援、與夥伴對話或使用道具進行恢複。

登場人物

誤闖異世界的主人公 百束拓磨＆亞古獸







百束拓磨
CV：天崎滉平
在極普通的家庭中長大的國二生。參加研究歷史的校外露營，在造訪有著神隱傳說的神社時，誤闖異世界。

亞古獸
CV：坂本千夏
外觀看似小型恐龍的爬蟲類型怪獸。拓磨在誤闖異世界時遇見牠。受到拓磨的影響，會進化成各種不同型態。

年長認真的少女 澀谷葵＆拉布拉獸







澀谷葵
CV：本渡 楓
參加校外露營的他校國三生少女。在學校裡擔任班長，個性認真，不過基本上為人溫和，而且謹言慎行。於異世界自告奮勇打點管理食材和保障據點等冒險中的瑣事。

拉布拉獸
CV：藤井ゆきよ
外貌酷似小狗的獸型怪獸。經常代替較拘謹的葵，替她把話說清楚。牠將與葵相互肯定，於異世界相互扶持。

個性輕浮的主角好友
日向稔＆獵鷹獸





日向稔
CV：阿部敦

與拓磨一起參加校外露營的同校好友。是個愛開玩笑的樂觀主義者。個性隨興，不論跟誰都能馬上打成一片，但有時也會得意忘形惹上麻煩，令人替他捏冷汗。

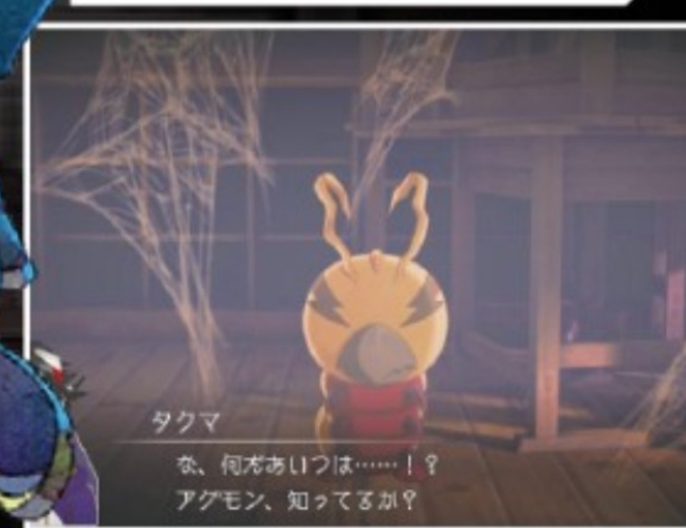
獵鷹獸
CV：宮崎寛務

棲息於高山的鳥型怪獸。相對於輕浮的稔，個性認真負責，在異世界冒險裡支援著稔。不過偶爾也會為了阻止稔，而做出古怪的行動

虛張聲勢的膽小鬼
富永良＆古尼獸







富永良
CV：阿座上洋平

一起參加課外露營的不同學校國中三年級生，一直無法接受自己來到異世界的現實。為了掩飾自己的不安，所以虛張聲勢但又無法通用，總是表露出自己有多膽小。

古尼獸
CV：新井良平

全身上下都有閃電圖案的幼蟲型怪獸，雖然不會說人話，但似乎可以理解良和伙伴們在說什麼。

自由奔放的樂觀女孩
君島紗季＆花拉獸





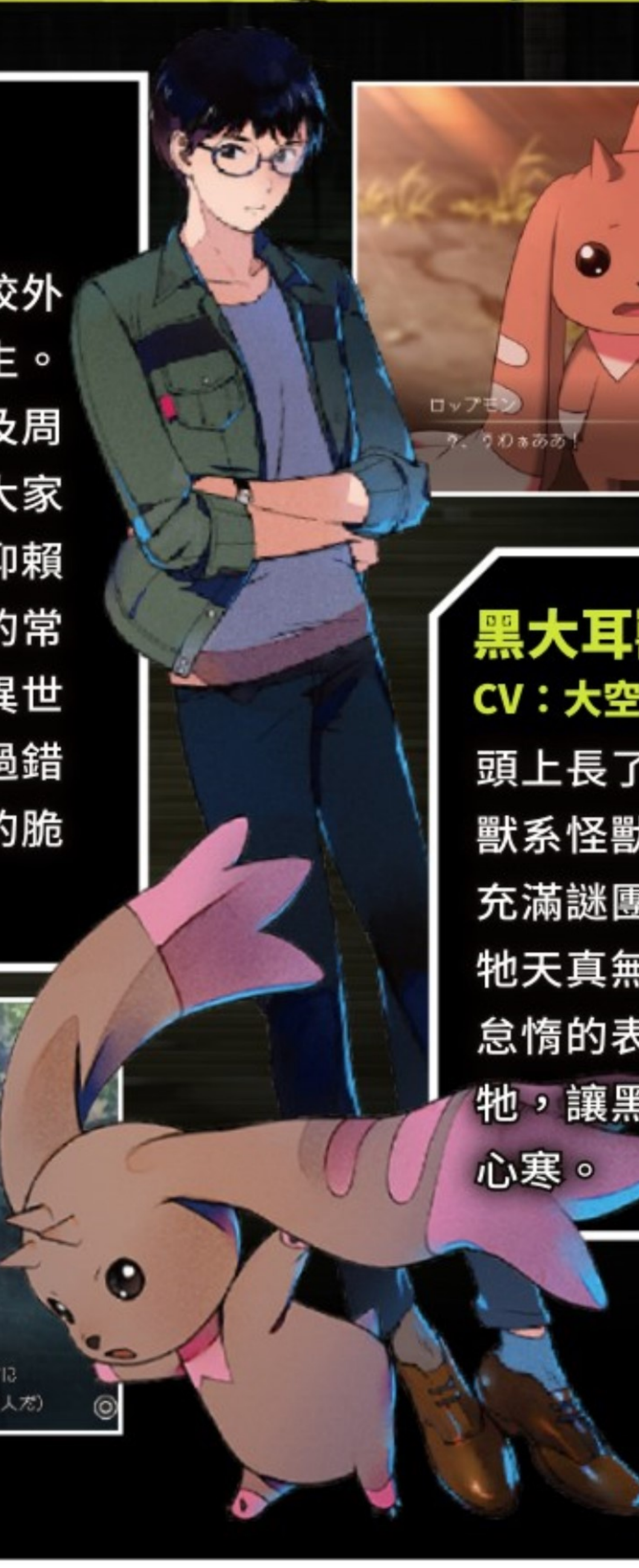
君島紗季
CV：高橋未奈

參加校外露營的中學1年級少女。有話直說，自由奔放且忠於自我。依感覺行事的隨興個性是優點也是缺點，想到什麼就說什麼，也因此有時會與旁人產生摩擦…無法接受死亡化為現實，相信凡事都能迎刃而解。

花拉獸
CV：下地紫野

在分類上為植物型，卻進化為爬蟲類的罕見怪獸。與紗季互為朋友，因為個性不拘小節，跟紗季非常合得來。

值得仰賴的領袖？
加山修二＆黑大耳獸





加山修二
CV：廣瀨裕也

以小幫手身分參加校外露營的高中一年級生。溫和穩重深受大人及周遭同學信任。雖然大家也覺得他是個值得仰賴的領袖，但在自己的常識毫無用武之地的異世界，逐漸顯露出將過錯怪罪於環境及他人的脆弱一面。

黑大耳獸
CV：大空直美

頭上長了三隻角的野獸系怪獸，生態系仍充滿謎團。修二認為牠天真無邪的個性是怠惰的表現因而厭惡牠，讓黑大耳獸感到心寒。


鋼の錬金術師
FULL METAL ALCHEMIST


V信: 695143970



愛德華·愛力克

エドワード・エルリック

演出Coser／**堂堂** tangtangmonster

我是台灣Coser堂堂。會開始Cosplay 是因為從小就很喜歡玩遊戲、看動漫，最喜歡看角色戰鬥的帥氣場面，所以一直很努力的研究戰鬥戰損的道具武器，希望能呈現出角色努力戰鬥的帥氣感。

鋼の錬金術師

FULL METAL ALCHEMIST









光影魅力／攝影師

F . G

F.G Photographer　fa_ger21

這次的拍攝是經典作品「鋼之煉金術師」中的愛德華·愛力克，邀請到的是我一位製作道具很厲害的朋友堂堂，身上的盔甲完全由他個人製作，由於先前拍攝的關係，堂堂已經把裝備弄成戰損版的狀態，是一個非常敬業的COSER。本次拍攝完全是使用裸燈的方式，沒有使用柔光攝備，搭配煙霧可以拍攝出光束感，讓場面更有張力。



※注意：遊戲上架時間或有延後，請依官方最終實際上架時間為主。

6/21 **上古卷軸Online高岩島**



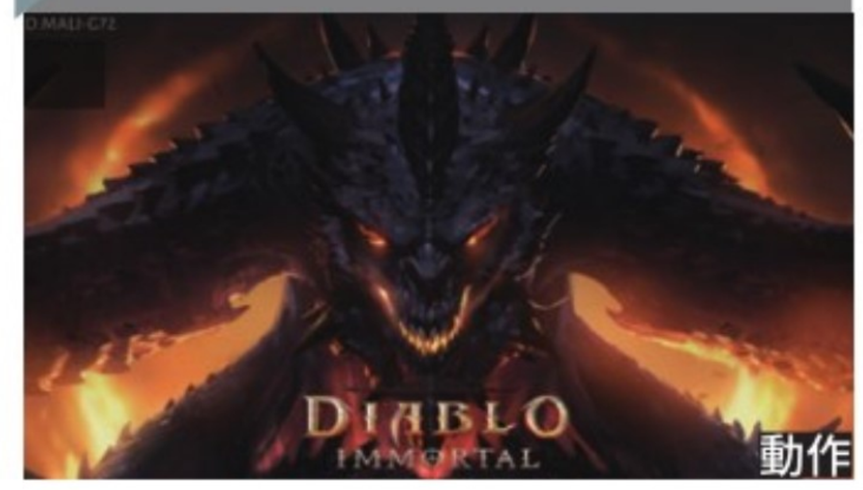
6/29 **Gang Start：異世界極道傳說**



7/7 **風之少年 克羅諾亞 1&2 乘風歸來**



7/8 **暗黑破壞神 永生不朽**



6/23 **創世方舟**



7/1 **F1 22**



7/7 **妖怪三國志 竊國戰爭**



7/8 **仙劍客棧2**



PC XBOX 多平台 手機 PS NS

6月 21 23 29

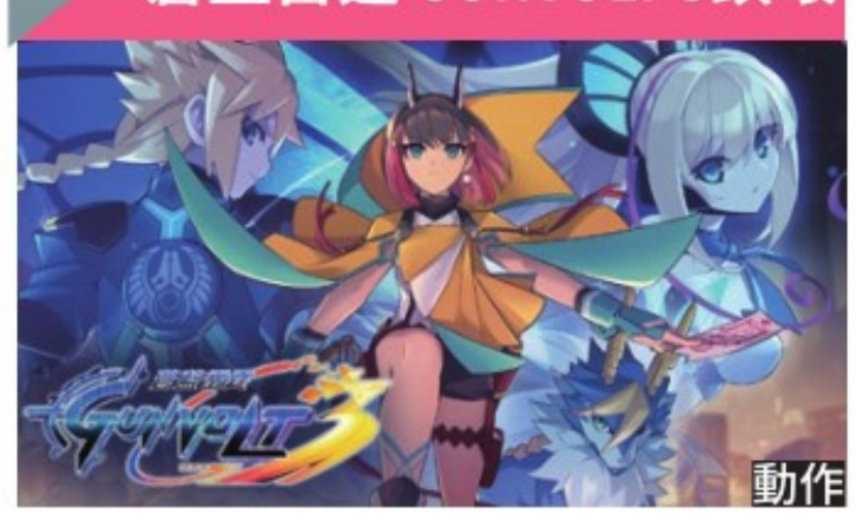
7月 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14

- 6/21 上古卷軸Online高岩島
- 6/23 創世方舟
- 6/29 Gang Start：異世界極道傳說
- 7/1 F1 22
- 7/7 風之少年 克羅諾亞 1&2 乘風歸來、妖怪三國志 竊國戰爭
- 7/8 暗黑破壞神 永生不朽、仙劍客棧2
- 7/14 NieR Re[in]carnation、R2M 生死輪迴

7/21 **熱血三國志**



7/28 **蒼藍雷霆 GUNVOLT 3鎖環**



7/28 **紅魔城蕾米莉亞 緋色交響曲**



7/28 **維斯塔利亞傳說2：希爾瓦比西之聖劍**



7/22 **LIVE A LIVE**



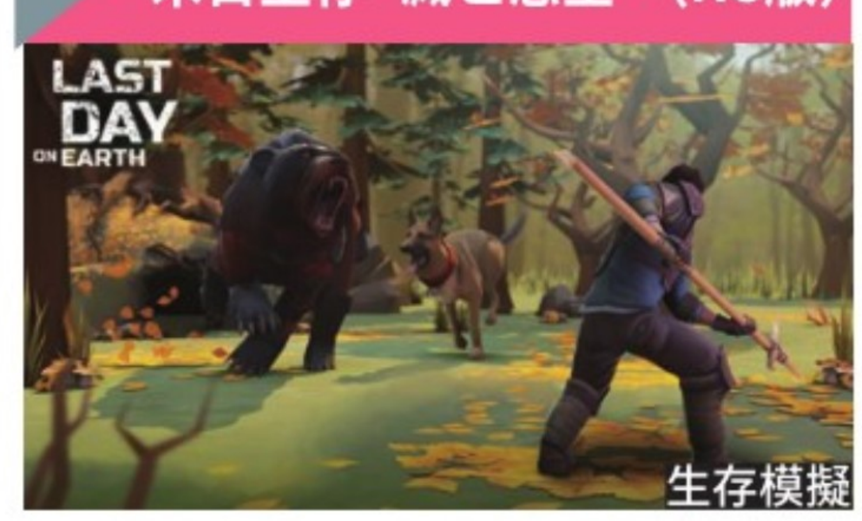
7/28 **匿名代碼**



7/28 **數碼寶貝 絕境求生**



7/28 **末日生存 -滅亡惑星-（NS版）**



7/14 **NieR Re[in]carnation**



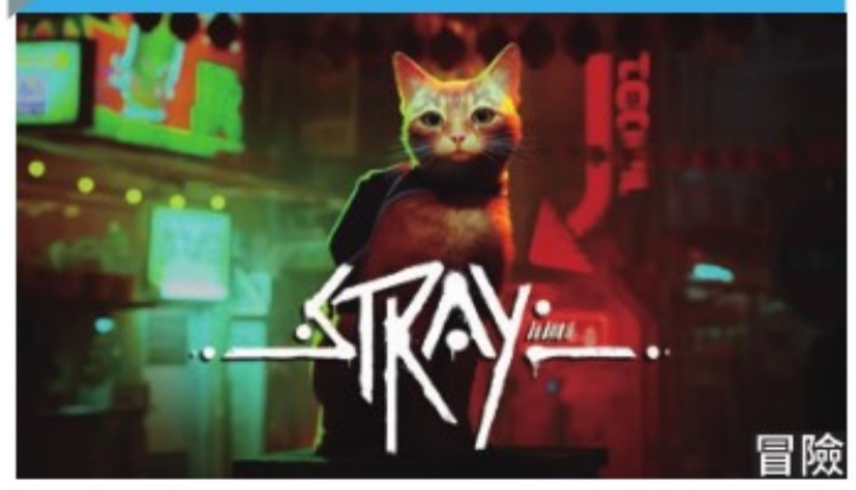
角色扮演

7/14 **生死輪迴**



動作

7/19 **浪貓Stray**



冒險

7/21 **信長之野望·新生**



策略模擬

7/14 **R2M**



角色扮演

7/15 **摩爾莊園手遊**



經營模擬

7/19 **As Dusk Falls**



冒險

7/21 **小林家的龍女僕 炸裂!! 呆萌龍☆吐息**



射擊

15 摩爾莊園手遊

19 浪貓Stray / As Dusk Falls

21 信長之野望·新生 / 小林家的龍女僕 炸裂!! 呆萌龍☆吐息 / 熱血三國志

22 LIVE A LIVE

28 蒼藍雷霆 GUNVOLT 3鎖環 / 匿名代碼 / 紅魔城蕾米莉亞 緋色交響曲 / 數碼寶貝 絕境求生 / 維斯塔利亞傳說2：希爾瓦比西之聖劍

28 末日生存 -滅亡惑星-（NS版） / 牧場物語 橄欖鎮與希望的大地 特別版 / 與魔共舞 / 天龍八部2

29 異度神劍3 / Memento Mori

31 ALICE Fiction漂眇群像

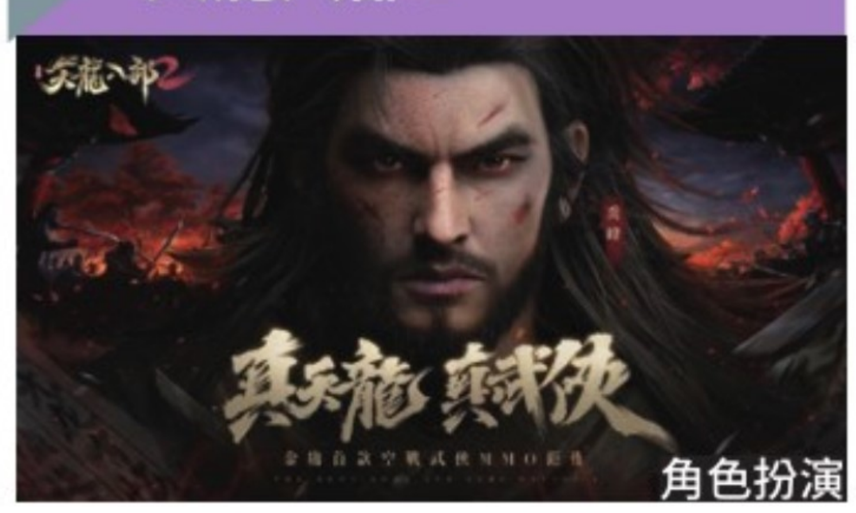
這個月原本就預定推出不少大遊戲，
加上有些是上個月延期而來的，
還真令人難以抉擇啊！

7/28 **牧場物語 橄欖鎮與希望的大地 特別版**



模擬

7/28 **天龍八部2**



角色扮演

7/29 **Memento Mori**



角色扮演

7/28 **與魔共舞**



生冒險存

7/29 **異度神劍3**



角色扮演

7/31 **ALICE Fiction漂眇群像**



解謎



咖啡



歷史模擬遊戲

信長之野望 新生

獨立思考採取行動的武將！體驗真實的戰國！

普遍級　官方網站

本作為1983年問世的老牌歷史模擬遊戲《信長之野望》系列第16代作品，也是KOEI集體創作品牌Shibusawa Kou問世40周年紀念作品。本作中輔佐玩家的是會獨立思考並採取行動的「家臣」們，將從他國獲取的土地委任其管理。將繪製得絕美細緻的戰國日本隨心所欲地進行切割、賦予、發展！從著名大將以至貌美公主等，將有2200位以上的武將登場，為系列之首。與個性鮮明多樣的武將齊心協力推動歷史！

內政

「知行」—壯大勢力的關鍵

家臣會於內政或會戰中獲得功勳，藉此出人頭地，當某位家臣取得一定身分後，玩家可以給予該名家臣領地作為「知行」。



君臣齊心，共展宏圖



在本作中，麾下武將將成為依據自己的判斷而行動的家臣來輔佐玩家，並一同以統一天下為目標。在前代作品中，原本沒有玩家指令不會擅自行動的家臣們，在本作中能夠依據自己的判斷發展領地以提升國力，或是進軍時審慎戰況而獻上計策，當戰爭爆發時將持續觀察戰局的變化以求縱橫於沙場，並提出最佳戰術，透過獨立思考並行動的方式展現「栩栩如生的武將」的一面，不分敵我，保有自我意識的武將們將一同編織出栩栩如生的戰國亂世。



每個武將都有獨特的能力與特性。



根據家臣的表現論功行賞。



日本全國有超過200個城



獲得「知行」的家臣將代替玩家所扮演的大名，作為領主自行判斷如何發展城下町及領地。不過，玩家也並不是將一切都委任於家臣，有時也需要根據自己的判斷決定如何發展勢力。君臣將齊心協力，朝統一天下的道路邁進！

「呈報」—家臣們將自發提出建議

家臣們獨立思考勢力的現狀，以「呈報」的形式提出他們認為最好的策略。「呈報」的內容包含登庸武將、擴大支配領地、投資開發以及拉攏國眾等多樣化的提案，所需的金錢及勞力也各不相同。作為大名，玩家的使命是冷靜思考當下應該優先考慮哪些方面，從中進行取捨做出決定。



家臣呈報各種策略

戰鬥


新出陣部隊

考驗戰略眼光的「行軍」

當玩家下達出陣的命令後，城主將成為部隊長，率領周邊的領主出陣。一旦決策錯誤，便會招致嚴重後果。雖然部隊長會獨立思考採取行動，但玩家有時也必須出面適時引導。作為統帥，將考驗你的策略手腕。


對城主下達準備攻陷敵方城的指令。


擊潰周邊準備攻城。


城主將成為部隊長，率領周邊的領主出陣。

決定攻略目標的「軍備」

大名可以對城主下達準備攻陷敵方城的指令。城主接獲命令後便會開始整飭軍備，整飭完畢後以臨戰狀態出陣的部隊的能力將會提升。如果以一般的出陣方式無法攻陷某處敵方城，花費時間整飭軍備後成功的機率將會提升。不過，軍備不光只有正面效果。在整飭軍備期間，領地的發展會暫時停滯。因此從長期戰略的觀點來看，玩家必須考慮如何在軍事及內政兩方面取得平衡。



會戰

考驗大名能力的「會戰」

在與敵人交戰時發起「會戰」，有時能夠一鼓作氣解決戰鬥。會戰在不同的地圖上進行，在開始之前會進行軍評定。玩家在此時需要確認武將們如何佈陣以及他們各自的行動目標，以此為依據策劃出整體上的戰術。

會戰開始後，武將們將為取得勝利及功名而獨立思考採取行動，例如與我方武將相互配合進行夾擊，或是向玩家獻策等。在瞬息萬變的戰場中，如何分析戰場整體的戰局、下達最合適的指令，將考驗玩家作為大名運籌帷幄的能力。


在與敵人交戰時發起「會戰」。



郡的開發將會大大影響勢力。

「政策」與「特性」—制定獨一無二的戰略！

富國強兵的關鍵是活用大名的「政策」與武將所擁有的「特性」！政策的強化以及城主與其下屬武將們的特性將大大影響勢力的特點。有戰略性地活用人才、金錢與時間，建立你理想中的勢力！



重現1560年「桶狹間之戰」歷史精彩劇情



多彩的歷史劇

本作收錄戰國時代各種事件作為劇情。每段劇情開始的年份不同，全國勢力圖與登場武將也不一樣。選擇的劇情與勢力各不相同，玩家的戰略也會千變萬化！



遊戲中有超過2000名擁有不同特質的武將





「信長包圍網」事件



推薦原因 已經邁入40週年的《信長之野望》系列可以算是歷史戰略模擬遊戲系列中的第一把交椅，至今賣出的遊戲量也是超過千萬套了呢！



為了生存而戰，為了戰鬥而生

《異度神劍》系列最早在2010年登上Wii平台，其世界觀、音樂以及故事受到各界好評。其後也推出了像是《異度神劍3D》、《異度神劍2》等好評續作。繼2020年在NS主機上推出的復刻版《異度神劍 終極版》之後，本月終於要推出系列最新作囉！

官方網站

12+ 輔12級

敵對的兩個團體將一起行動

《異度神劍3》的背景是在壯闊的自然環境連綿不斷的世界「艾歐尼翁」，主角諾亞等人所屬的「科維斯」和另一位主角彌央等人所屬的「安格努斯」，兩個國家之間的爭鬥不斷。與此同時，在戰場上對立的諾亞和彌央等六人遭到突然出現的神秘巨人襲擊。


▲一行人遭到神秘巨人襲擊。


主角諾亞。

諾亞試圖拯救即將被巨人攻擊的彌央，就在那一瞬間兩個人的身體突然融合（靈銜連結），變身為體型巨大的「銜尾蛇」。

變成銜尾蛇的諾亞等人擊敗神秘的巨人，撿回一命，但也因為這件事，六人成了科維斯和安格努斯兩個國家追殺的目標。諾亞等人在名為「范戴姆」的男人所給的建議下，為了尋找「真正的敵人」，以「大劍聳立的大地」為目標展開共同行動。這是一個全新的故事，連結了《異度神劍》與《異度神劍2》兩個世界的未來。



推薦原因 本作是該系列的正宗續作，並且也被全球各地玩家列為今年度必玩的RPG遊戲之一，喜歡日式角色扮演遊戲的朋友可千萬別錯過！

最多七位角色參戰

與過去的《異度神劍》系列一樣，遇到散布在原野上的敵人便開啟戰鬥，對敵的位置至關重要。玩家可以操作包含諾亞在內的六位成員。此外，共同行動的諾彭族「里克」、「瑪娜娜」等在冒險中成為同伴的角色也可參加，因此最多共有七位參戰。每位角色都有各自的特性，能讓玩家享受到充滿戰略性的戰鬥樂趣。



最多七人參戰。

諾亞是擅長近距離攻擊的「劍鬥士」，而彌央則是一邊吸引敵人注意力一邊閃避攻擊的「疾風士」。每位角色都有各具專長的獨特職業。隨著冒險的推進，玩家可以自由編輯隊伍。例如將複數的角色轉職為「劍鬥士」，打造出一支擅長近戰的隊伍等等。



每位角色都有各具專長。

戰鬥中的三種職責

玩家可以操作諾亞等六個角色。他們面對戰鬥時有各自的職責（戰鬥類別）。戰鬥類別可以大致分為「攻擊者」、「防衛者」和「治療者」三種。由於每個戰鬥類別都有擅長和不擅長的事，熟練運用分配給角色的職責將有利於戰鬥。

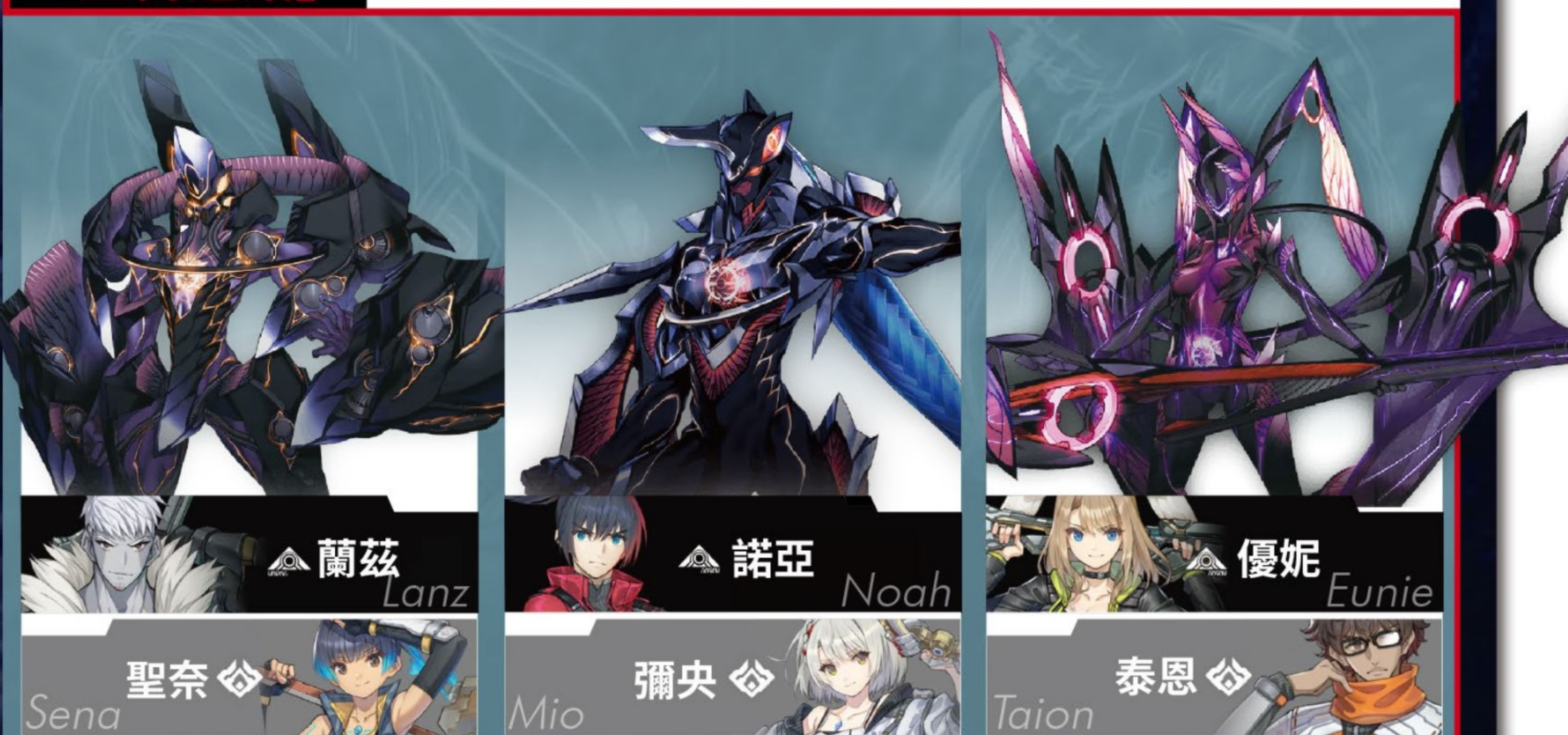
攻擊者從敵人側面或是背後發動攻擊，就可以造成更大的傷害。當攻擊者被敵人盯上而陷入危機時，就必須變換陣形，移動到防衛者附近避難，同時讓治療者幫自己回復。反過來說，被盯上的若是防衛者，攻擊者就可以輕鬆繞到敵人背後。根據情況改變分屬三種職責的同伴位置，注意全體的HP並進行攻擊吧。



角色分為三種職責。

雙人融合的「靈銜連結」

諾亞和彌央、蘭茲和聖奈、優妮和泰恩，每對組合在某個條件發動後就可以進行融合（靈銜連結），變身成體型巨大的「銜尾蛇」。每個「銜尾蛇」都擁有非常強大的獨特技能，如何選對時機變身成銜尾蛇是戰鬥的關鍵。



浪貓Stray

官方網站

12+
輔12級



在賽博龐克世界與流浪貓一起冒險！

《Stray》是一款第三人稱的貓咪冒險遊戲。遊戲背景是一座日漸衰敗的數碼城市，這裡有著精緻的霓虹小巷，以及骯髒破爛的陰暗角落。 透過一隻流浪貓的眼睛看世界，同時以有趣的方式與環境互動。

受九龍城寨 啟發創作

本作是由法國南部的一個小團隊BlueTwelve Studio開發，本文中提到的無人機B12正是該團體的縮寫，其成員主要為一群貓，附帶幾個人類鏟屎官！主力的開發人viv和Koola曾於Ubisoft工作多年。兩人鍾情香港九龍城寨獨特而神秘的結構和氛圍，認為是一個十分適合貓咪流浪、探索的「反烏托幫」環境。在2020年索尼互動娛樂PlayStation 5的線上發布會上首次公開就受到各界注目。







探索 數碼城市

《Stray》故事發生在一座衰敗且充滿機器人的城市深處，玩家扮演一隻與家人分離、在高高低低的環境中穿梭的流浪貓。遊戲起初不會給出過多關於這個城市的背景資訊，需要玩家逐步探索解謎。玩家必須與地圖中的角色、物品和場景進行互動和解謎，且注意防禦無法預見的威脅，探索這個充斥著簡樸機器人和各種危險生物的城市，並設法解開這裡的謎團，最終找回自己失散的家人，回到自己的家庭。

隱匿 自己的行蹤

透過一隻流浪貓的眼睛看世界，以有趣的方式與當下的環境互動。面對陌生世界中的奇怪居民，牠必須時而隱匿、時而敏捷、時而裝傻，有時還要盡可能地惹人厭。儘管迅速敏捷有絕對的必要性，懂得潛行和隱匿行蹤對於想在這充滿未來感的詭異迷宮中找到出路，也將同等重要。





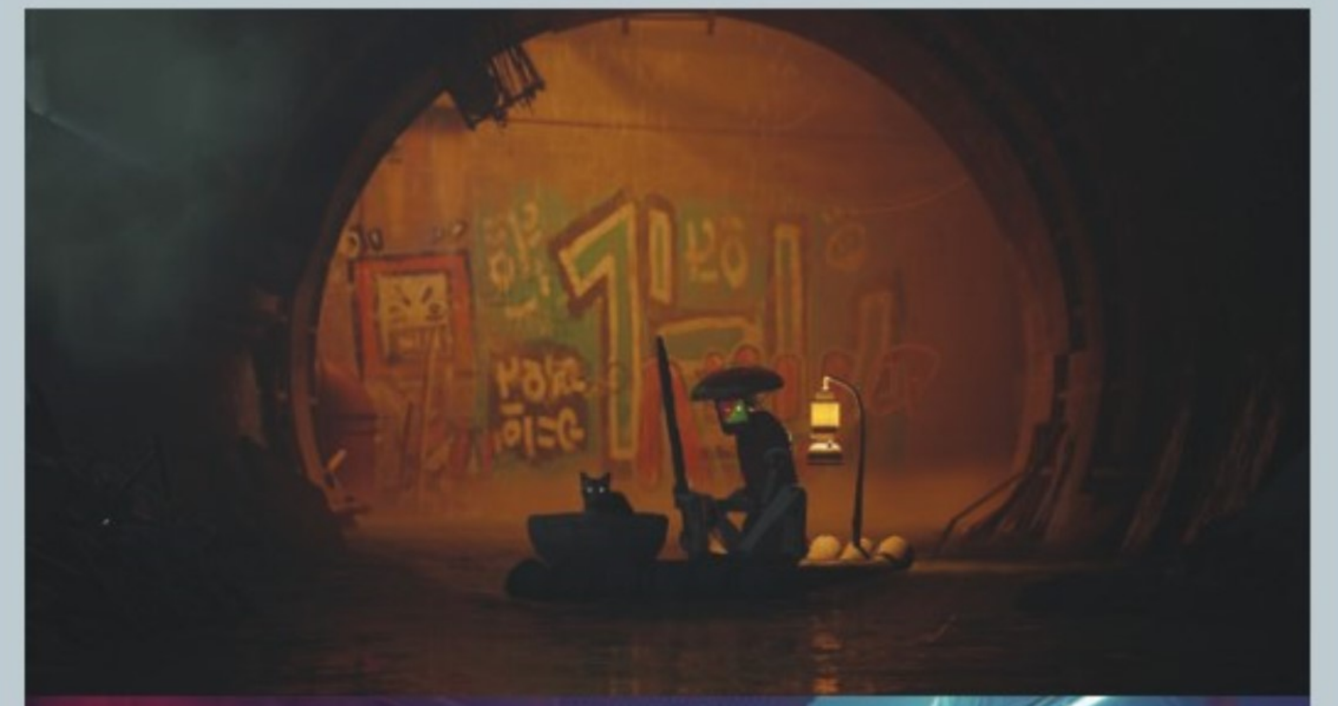
由於玩家操縱的是一隻貓，所以在操作上會跟操作人類的其他遊戲有所不同，例如可以做出鑽過欄杆的空隙，爬上水落管，闖入民宅偷食等現實中貓會做的行為，甚至可以做出用貓爪抓沙發和對著非玩家角色叫喚等這些對遊戲進程沒有推進作用的操作。



與無人機 成為朋友

在冒險途中，這隻小貓會結識一台代號為B12的小型無人機，這隻無人機伴隨玩家完成後續的旅程。這隻無人機在遊戲中會充當貓與機器人居民的語言翻譯器，以及充當背包來存放獲得的遊戲道具。循著它和貓所發展的關係來了解它的過去，將是這段冒險之旅的關鍵要素。

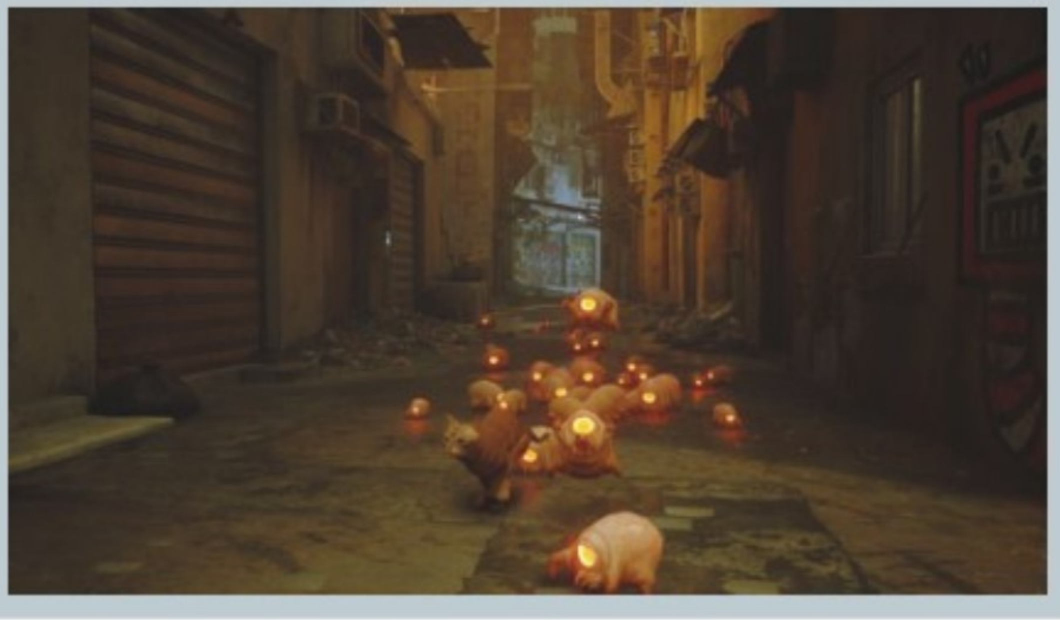






超乎想像的 快節奏動作

他們的旅程自然不會風平浪靜，動作和快節奏連續鏡頭也都是《Stray》的重量級要素。遊戲的某些區域對這兩位小拍檔而言實在太過凶險和不利，這時我們英雄的敏捷和靈活都將受到考驗，為了要逃脫像在預告片中所見成群「Zurk」那樣凶惡敵人的追擊。Zurk對城市居民的生活造成重大的衝擊，但牠們並不是你會遇到的唯一敵手。





推薦原因 以貓為主角的遊戲可以說不在少數，不過這款以虛幻引擎4開發的貓咪主角格外寫實，搭配虛幻的未來感特別吸引各國玩家眼光！

蒼藍雷霆GUNVOLT3鎖環

官方網站

12+ 輔12級



故事背景

覺醒了名為「第七波動」之特殊能力的人類－第七波動能力者開始出現的近未來。經由鋼伏特等人的雙手，與多國籍能力者聯盟「伊甸」的抗爭已然終結。然而，此後仍持續投身戰鬥的鋼伏特，最終覺醒了超越第七波動的全新階段。

注意到此一事態的，是與皇神相對的檯面下組織「裏八雲」。擁有封印之力「鎖環」的戰巫女麒麟，在封印了鋼伏特的覺醒後,如此宣告著：

「你要為今後發生的事態負起責任！」

正統續作！鋼伏特威力再次來襲！

《蒼藍雷霆》是2014年由Inti Creates開發、並在任天堂3DS上發行的2D橫向捲軸遊戲，其後也曾移植到Windows與任天堂Switch平台。製作組Inti Creates曾開發過《洛克人Zero系列》，因此本作也繼承了部分要素，並加入全新的戰鬥系統。本月即將發行該系列正統續作《蒼藍雷霆GUNVOLT3鎖環》。

在麒麟與鋼伏特之間切換應戰！

在新主角「麒麟」與系列主角鋼伏特之間切換遊玩，身為正統 2D 動作遊戲的本作，除了保留系列中博得好評的高速 & 激昂的動作性，以及在關卡中進行對話的實況小說外，作為新要素，還追加了超過150種過往角色在關卡中登場輔助的「印象脈衝」。



鎖鍊量值

鎖環量值是代表鋼伏特力量穩定程度的指標。本作的鋼伏特雖然擁有十分強大的力量，但沒辦法毫無限制地使用。只有在鎖環量值超過100%時，才能由執行雷霆解放來使用鋼伏特。



雷霆解放

執行雷霆解放後，能夠在周圍產生強力的落雷並換成鋼伏特出場。在操作鋼伏特期間，鎖環量值將會逐漸消耗。

此外，若是施展以雷電衍藝為首的雷霆之力，或是使用電磁結界（陽炎）的話，量值會消耗得更加劇烈。一旦鎖環量值歸0，就會強制換回麒麟，因此必須多加留意。

只要操作麒麟戰鬥，鎖環量值就會一點一滴地回復，因此掌握雷霆解放的使用時機將會是進步的關鍵。

麒麟的動作

新主角麒麟麒麟的基本攻擊是利用錫杖刀的拔刀術。面對靠近的目標，可使用高威力的斬擊給予傷害。透過連按斬擊按鈕，能夠施展三段連續攻擊。

麒麟的另一項能力，能夠使用護符替對象加上咒印。被加上咒印的對手會陷入弱化狀態，斬擊的傷害量將會增加。另外，護符還能分別往上下方向發射。護符能夠在護符量值的數量範圍內連射。量值消耗之後，經過一段時間會回復，利用裝填動作則能瞬間回復。

在應用能力方面，在麒麟的拔刀術與護符之上，再結合鋼伏特的第七波動「蒼藍雷霆」的能力

所形成的傳送斬擊「雷霆煉鎖」。會在瞬間接近護符標記的對象，並使出強烈的斬擊給予傷害。

以護符標記複數敵人後，使用雷霆煉鎖即可同時擊破。麒麟會反覆施展四面八方的傳送斬擊，將敵人切碎。









鋼伏特的動作

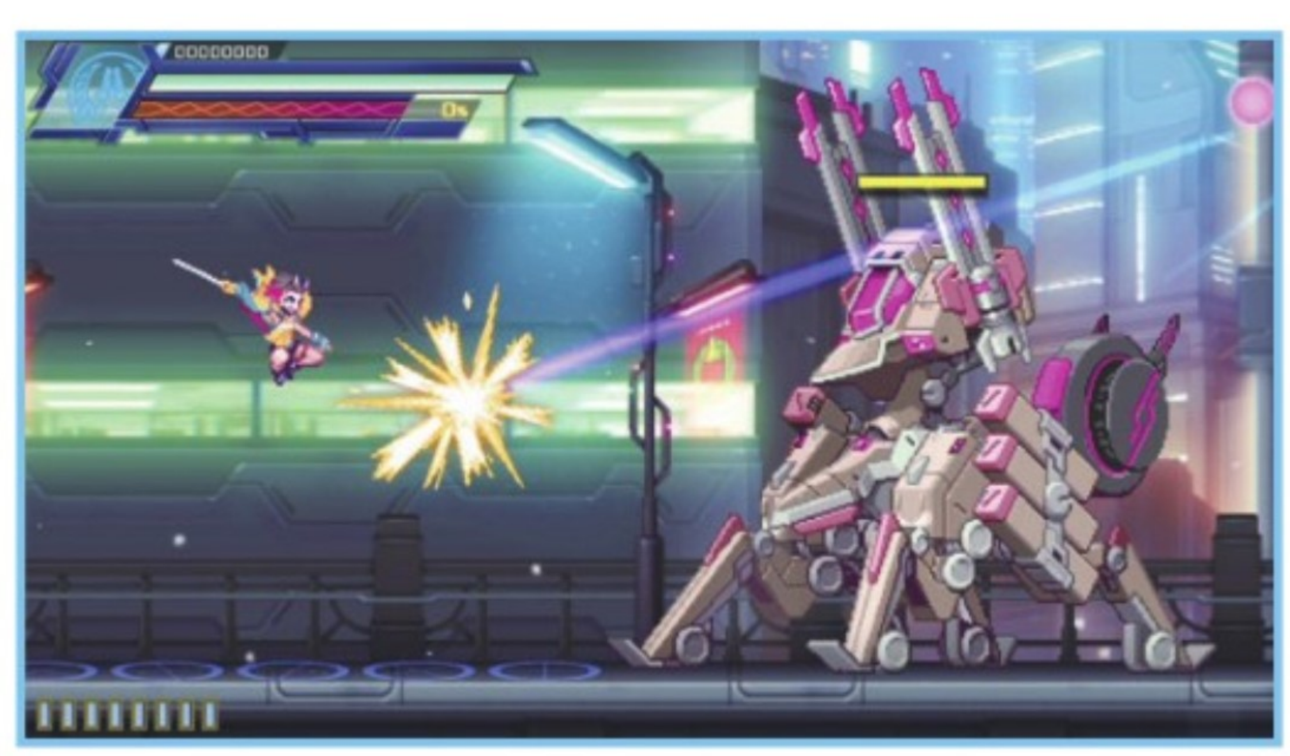
鋼伏特會使用基本武裝「飛針引導者」進行攻擊。威力雖然低，但具有鎖定敵人的能力。若持續按住射擊鍵會進行連射。利用鋼伏特的第七波動能力，在自身周圍展開雷擊防護罩的攻防一體招式。受到覺醒至全新階段的影響，在本作當中，不做任何行動時，雷擊鱗將會自動展開。

慕爾芙的歌曲

一旦榮譽值超過1000，BGM就會化成慕爾芙的歌曲。雖然經過一定時間後會變回原本的，但能夠由持續賺取榮譽值的方式，延長慕爾芙歌曲的播放時間。如果在歌曲沒有中斷的情況下持續延長，或許就能聆聽平常聽不到的特別歌曲。









推薦原因 雖然2D橫向像素風格遊戲並非主流遊戲風格，不過年初的《銀白鋼鐵》以及即將於本月推出的《蒼藍雷霆》系列一直都有不少死忠粉絲呢！

風之少年 克羅諾亞 1&2 乘風歸來

官方網站

普遍級



冒險之旅 隨風而啟

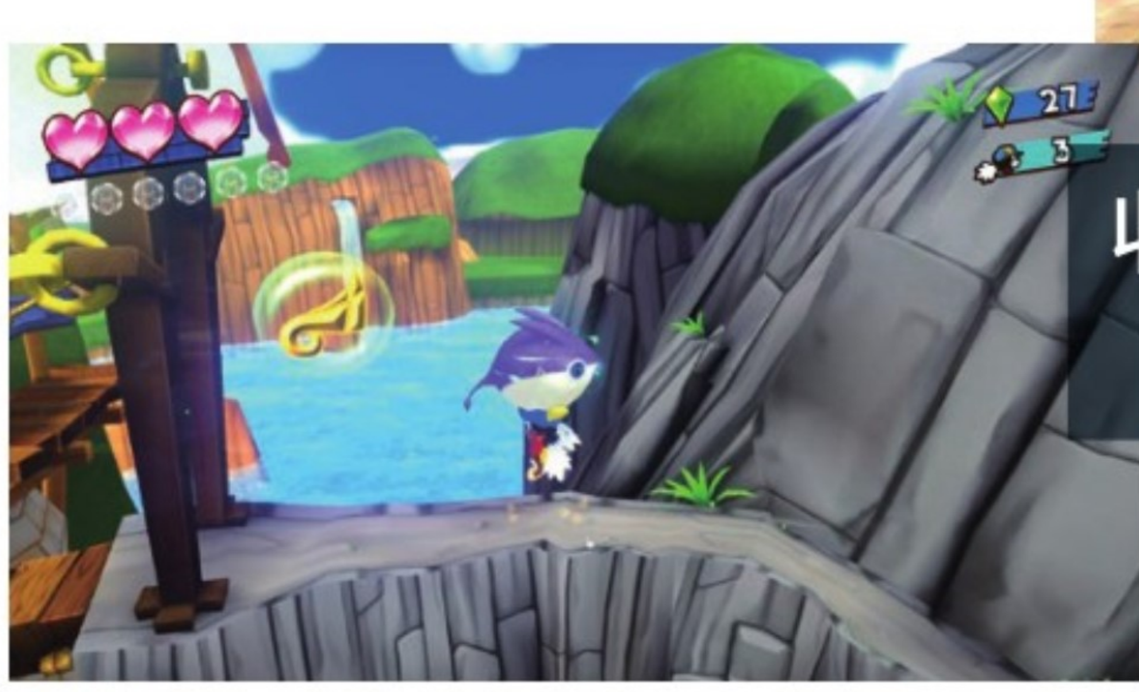
《風之少年 克羅諾亞》是1997年發售的3D橫向捲軸動作遊戲，在充滿獨創性的角色與世界觀中，主角「克羅諾亞」踏上拯救世界的冒險之旅。為了紀念系列作品發售25週年，將於本月發售同時收錄《風之少年》和《風之少年2》的重製版作品。



發射出「風彈」捕捉敵人

本作是一款使用跳躍和風彈攻擊來通關的橫向捲軸動作遊戲。玩家將可操作克羅諾亞使用手上的環發射出「風彈」捕捉敵人，並投出捕捉到的敵人進行攻擊，或當成立足點使出二次跳躍。以單純又深奧的動作來攻破各式各樣的關卡。







收集「被惡夢囚禁的居民」及「摩門特玩偶」挑戰額外關卡

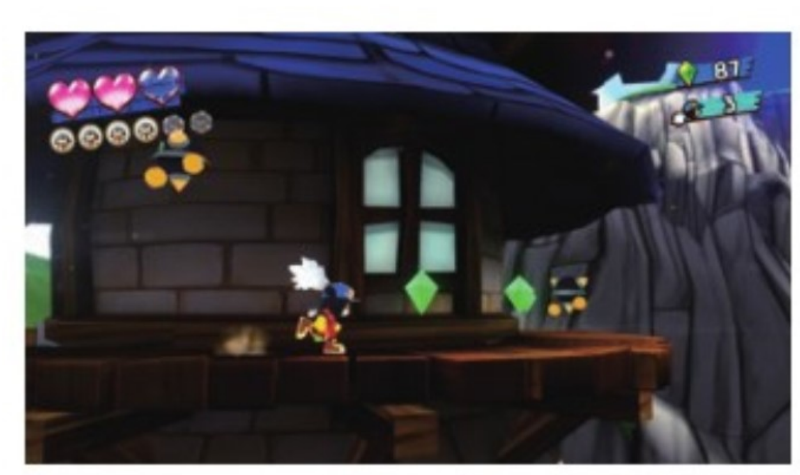
在《風之少年 door to phantomile》中，「被惡夢囚禁的居民」將會出現在各個關卡中，收集足夠數量就可以開放「EXTRA VISION」額外關卡。

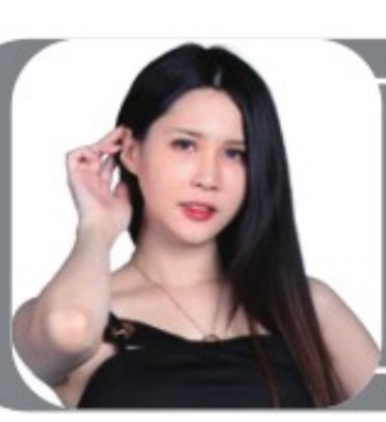
在《風之少年2 Lunatea's Veil》中，則會出現策劃家摩門特所收集的「摩門特玩偶」，達成特定的收集條件，就可以解鎖並挑戰額外關卡「喬伊喬伊塔」及「何拉何拉塔」。

額外關卡具有較高的難度，也會顯示到通關為止所花的時間，玩家將可以盡情挑戰，刷新自己的最佳紀錄。

自訂專屬的體驗

另外從各個關卡中收集存在著能夠幫助克羅諾亞冒險的「夢的碎片」，收集150個後將會改變「夢的碎片」在世界地圖上所顯示的模樣；從《風之少年 2 Lunatea's Veil》的各個關卡中收集150個則可以依序解鎖回憶畫廊中的插圖。





推薦原因 相信有不少玩家小時候都玩過這款作品，重製後除了光影更加鮮明之外，也增加不少新要素呢！

As Dusk Falls

官方網站

18+
限制級



最多八人遊玩 互動式電視劇冒險遊戲

在上個月舉辦的「Xbox & Bethesda Games Showcase」活動中上曾公布這款，由Interior/Night 開發的互動式電視劇遊戲《As Dusk Falls》將於本月上市，不僅在Xbox各代主機以及PC上發售之外，首日還會上XGP免費遊玩！

每個家族都有秘密，每個秘密都有代價。

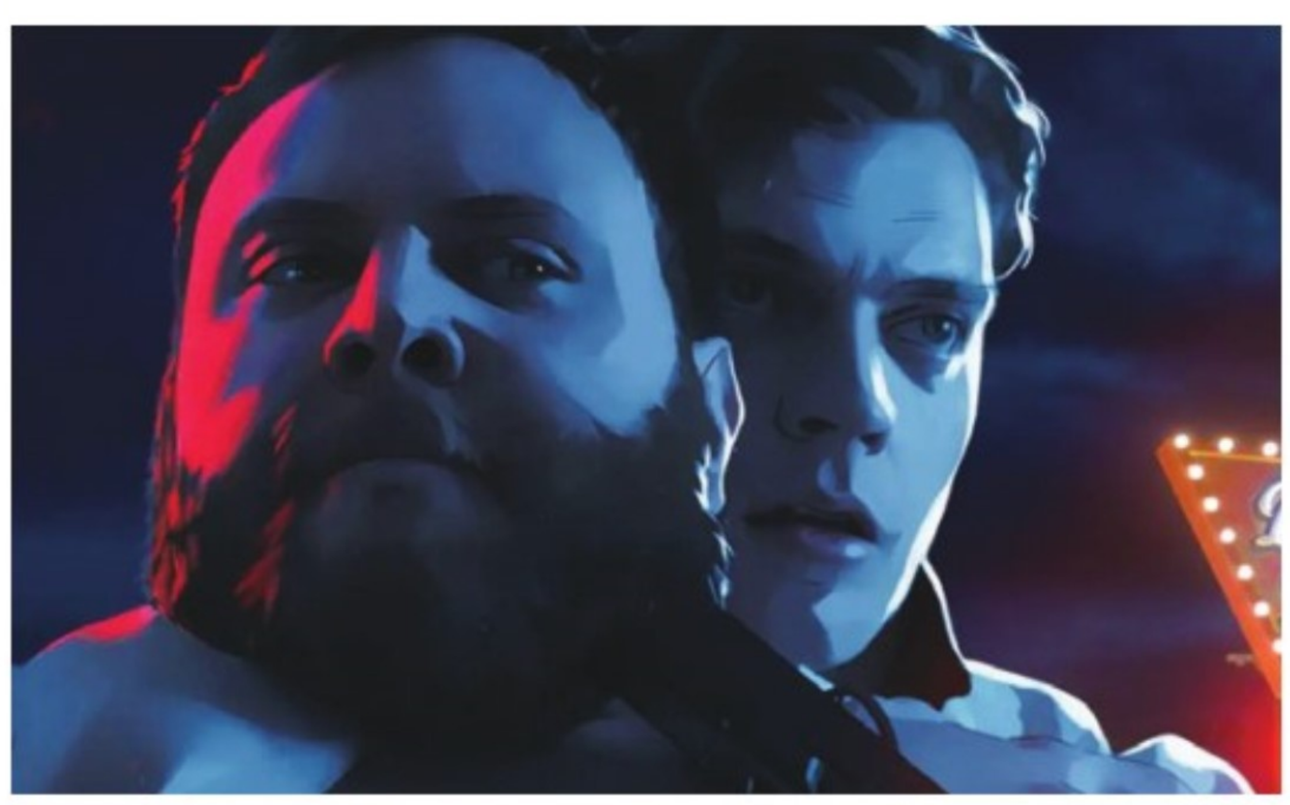
開發《As Dusk Falls》的工作室Interior/Night是由歐美知名開發者「Caroline Marchal」所領軍，過去曾開發多款知名獲獎遊戲，像是《Detroit: Become Human（底特律：變人）》、《Heavy Rain （暴雨殺機）》與《Beyond：Two Souls（超能殺機：兩個靈魂）》等。而這次的作品是一款原創互動戲劇遊戲，探索兩個家庭糾纏三十年的生命。故事背景是在美國西南部，一宗在1998年的搶劫失手開始，兩個家族的命運從此被糾結在一起數十年，你所做的選擇都將對這部充滿背叛、犧牲和韌性的堅毅故事中的人物產生重大影響。

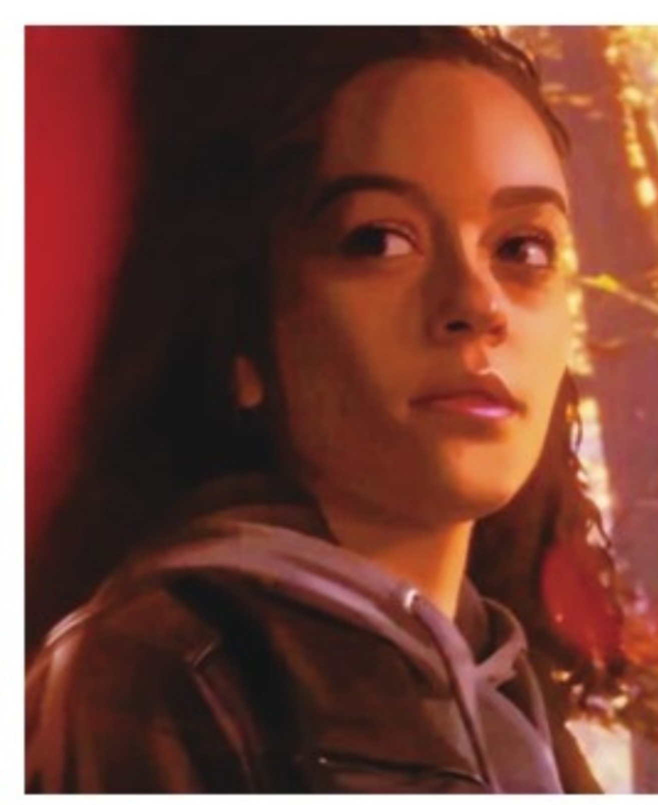




毫無冷場敘事類遊戲

在這個橫跨將近30年毫無冷場的故事劇情，利用演員們的精彩演出表現，以及渲染式手繪藝術風格，開啟了敘事類型遊戲的新視界！另外，本遊戲除了可供單人遊玩之外，也支援最多八名玩家多人一同遊玩讓整個事件具多面向思考方向。





重複循環的故事擁有不同的命運

在玩家遊玩的過程中，必須一遍又一遍不斷地重複經歷這個事件，並且為遊戲中的角色挖掘出截然不同的結果，牽扯出關於家族背叛、創傷後遺症、各種自私惡劣的人性問題等等，探討在每個抉擇背後隱藏的細微差異。



推薦原因 從目前公布的遊戲片段來看，就如同觀看一齣精彩電影一般，且開發者曾製作的遊戲都具有相當好評，也讓本作更有看頭！

小林家的龍女僕 炸裂!! 呆萌龍☆吐息

官方網站

輔15級



人氣漫畫改編首款遊戲繁中化 即將登台！



《小林家的龍女僕 炸裂！！呆萌龍☆吐息》是改編自漫畫家クール教信者原作人氣漫畫《小林家的龍女僕》的第一款改編電玩遊戲於PlayStation 4 / Nintendo Switch等平台發行，由曾經開發過《雷電 V》、《女神騎士團》等射擊遊戲的Kaminari Games團隊擔綱製作，類型為「飛行、射擊、毆打、超！爽快射擊遊戲」。首批實體版本，也將免費升級為「超豪華特典版」。





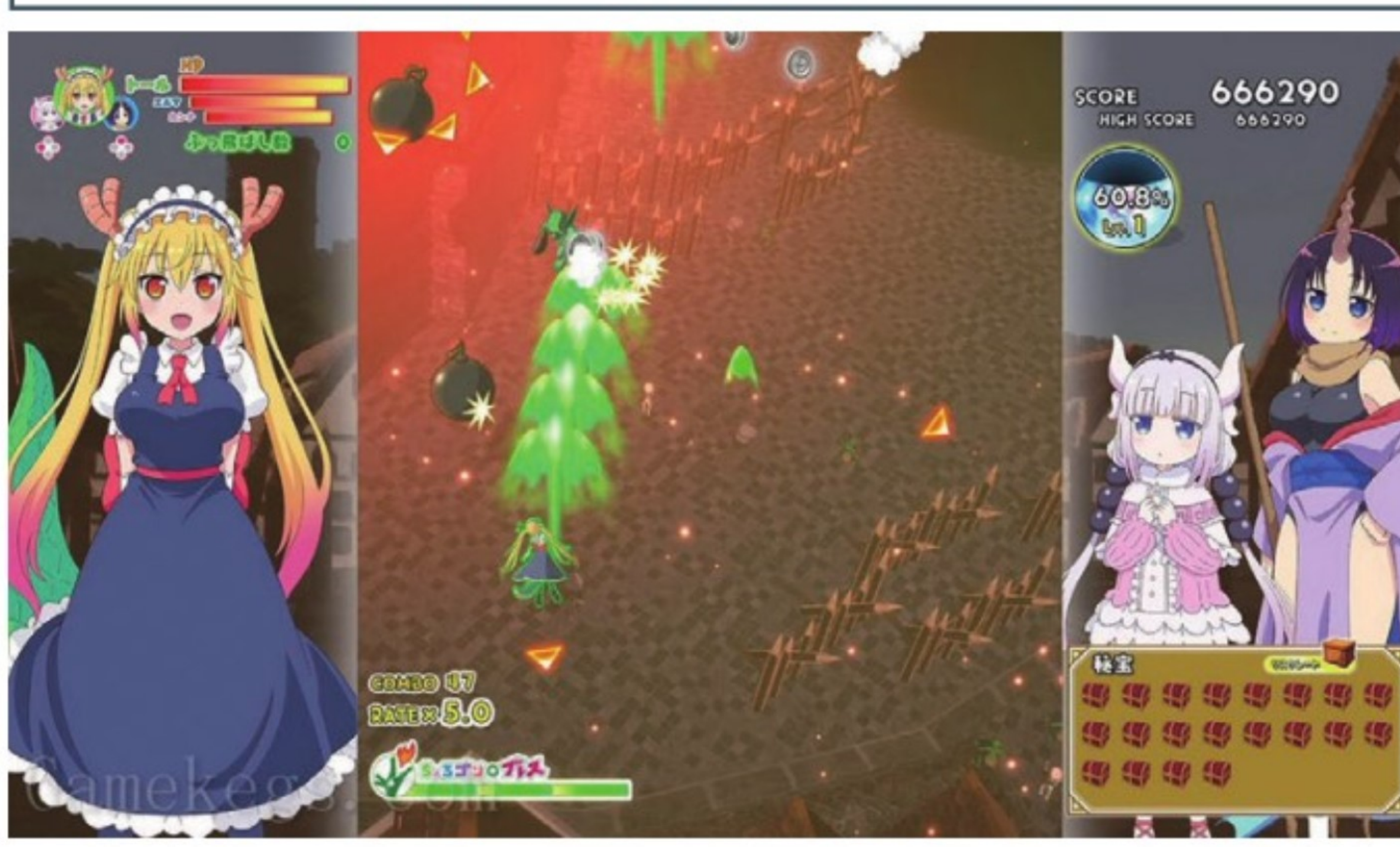
全新的設計劇情 全語音呈現

針對本作將有全新的設計劇情，並將由全語音呈現！此外，遊戲中也會有超過30張以上的插畫搭配上語音呈現的小短劇一窺托爾們的日常！

除此之外，遊戲中還收錄了多種結局可供解鎖，根據難度及通關條件不同，反覆遊玩來解鎖全部結局！本作還邀請了眾多知名的人氣插畫家，為遊戲繪製全新的精美插圖，各式豐富內容必能滿足《小林家的龍女僕》的各位粉絲。

飛翔、射擊、痛毆…龍女僕們盡情大暴走！

遊戲中玩家將操作朵露、康娜與艾爾瑪三名龍娘攜手合作挑戰關卡，施展遠距離攻擊、直接攻擊與呆頭龍☆吐息攻擊來掃蕩敵人，滿足特定條件還可以發動「逆鱗火花」暫時提升攻擊力。







推薦原因 喜歡龍女僕動漫的粉絲們，看到這個消息一定很興奮吧！這不但是改編的首款遊戲，還有繁中化呢！

熱血三國志

官方網站

輔15級



《熱血三國志》是慶祝《熱血》系列35週年而製作的橫向捲軸動作遊戲，故事內容以《三國演義》中的「關羽（國夫）」為主角，描述他在亂世生存的爽快搞笑動作遊戲。



經典系列衍生作

《熱血》系列最早是1986年開始，由Technōs Japan所開發製作的一系列電子遊戲的合稱，最開始初是以格鬥動作的《熱血硬派》開始，其後又以躲避球為主題的《熱血高校》運動類型遊戲廣受全球玩家喜愛。其後的衍生作品也多半以格鬥與運動類為主要類別。



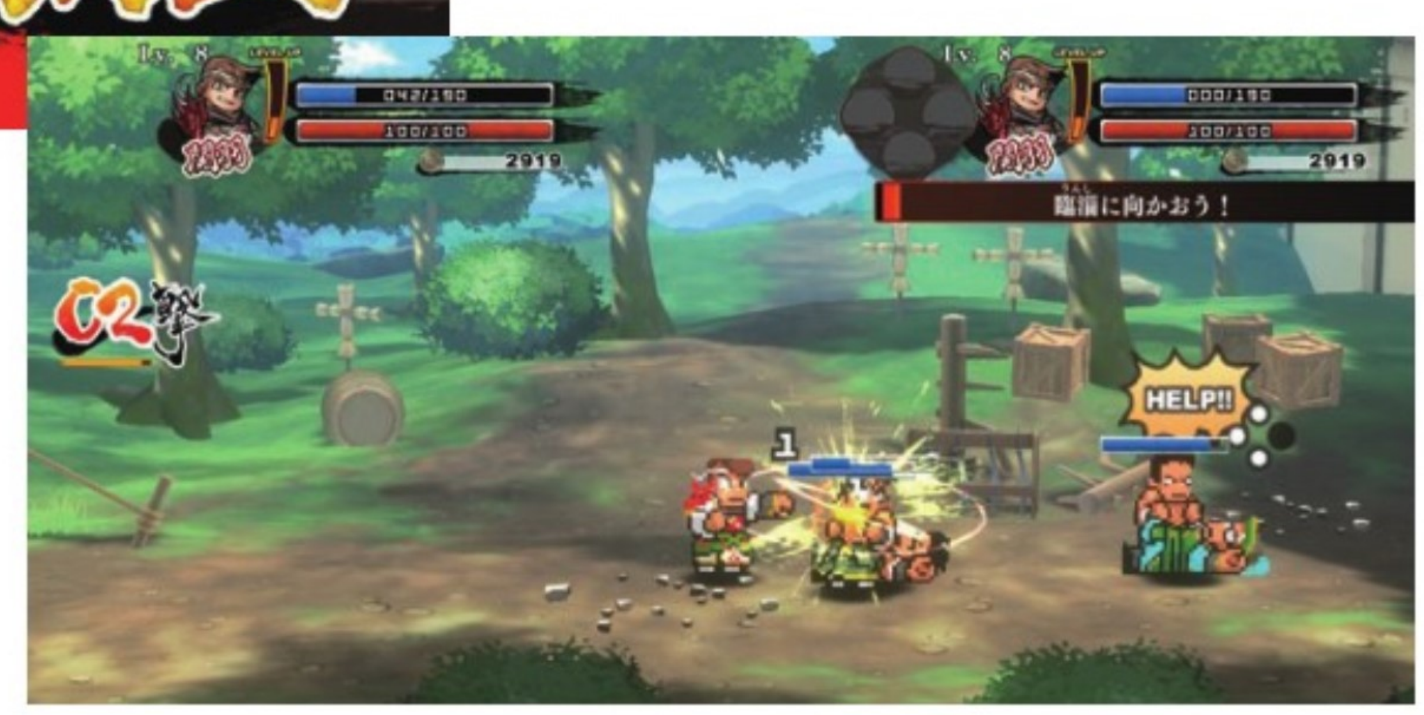
亂世間展開的偉大冒險

在故事模式中，能以《熱血》系列獨特的玩笑風格，體驗三國演義的故事情節，還能夠體驗到「黃巾起義」或是「赤壁」等6章的壯麗故事。在故事模式下，最多可以雙人協力遊玩。能和朋友更開心地一起遊玩來擊退敵人。

熟悉角色將化身三國名將

該系列中的數名主要角色將化身為多樣的武將和軍師登場，並將三國演義世界觀加上《熱血》系列的獨特色彩，玩家能夠以搞笑動作方式體驗亂世之始的「黃巾之亂」和「赤壁」等場面。

各個關卡最後都有強大的BOSS在等待，並具備可以攻擊我軍的設定等。

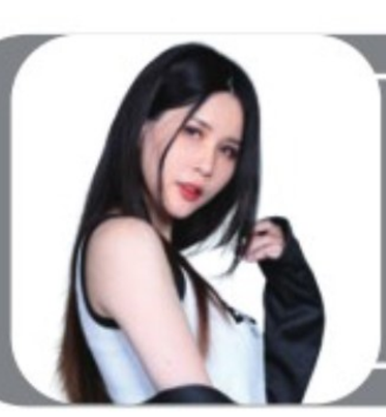


輕鬆遊玩爽快技能

遊戲中共有多達24名以上角色可供玩家使用，所有角色皆由《熱血》系列中的人物所「扮演」，他們也各自擁有擅長的必殺技，只要按下按鈕就能啓動的多姿多彩的酷炫技能！另外，根據狀況活用計謀還可一舉扭轉戰況。





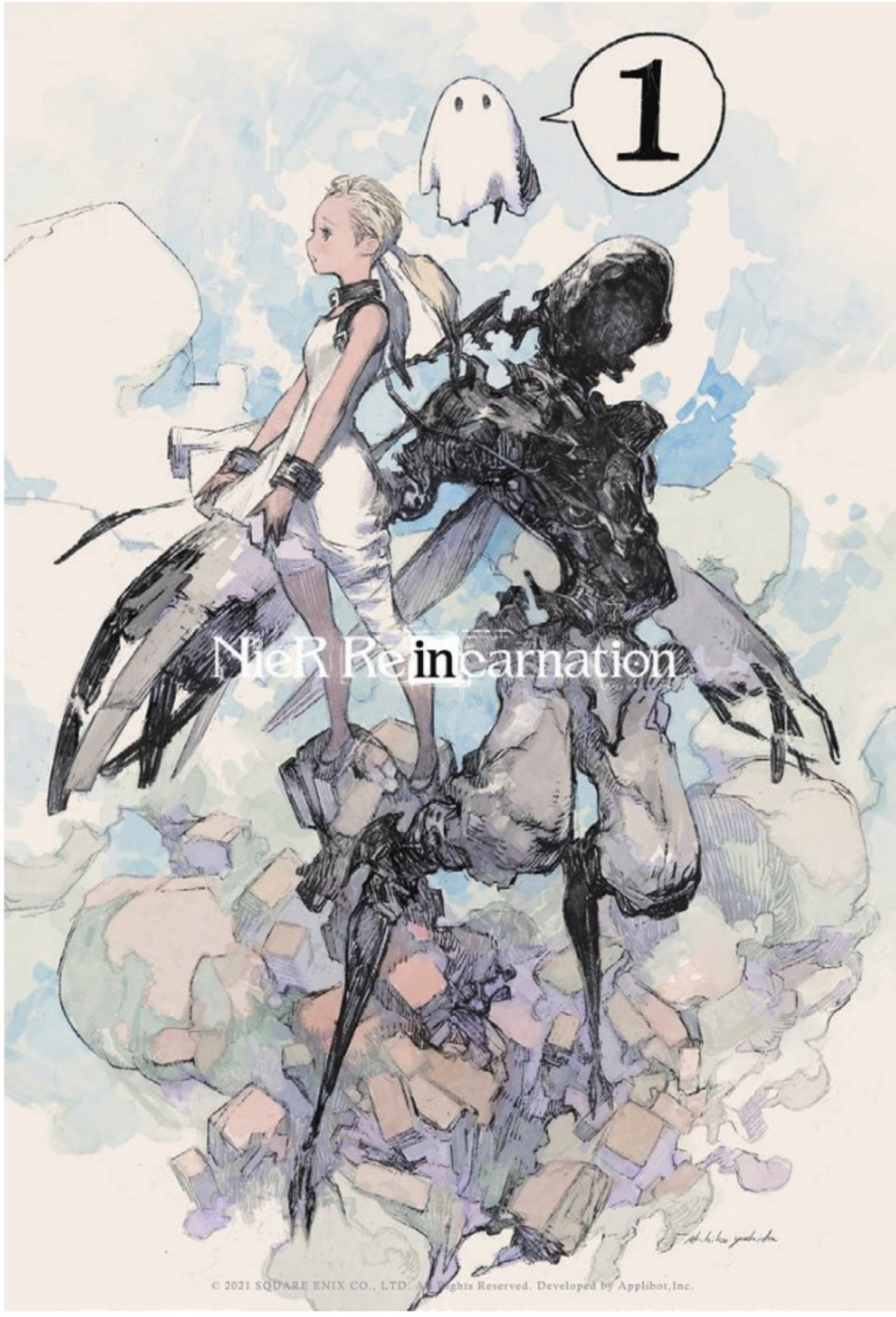


推薦原因 邁入35週年的《熱血》系列相信是許多玩家的兒時記憶，不過原本現代角色「扮演」起三國人物相當逗趣有喜感呢！

NieR Re[in]carnation

官方網站

12+ 輔12級



《尼爾》系列 首款手遊繁中版上市！

《NieR Re[in]carnation》延續主機作品唯美灰暗的藝術風格，由創意總監「橫尾太郎」等原班團隊以最高規格打造了全新的故事，主機級的高品質視聽饗宴、震撼心靈的淒美故事、暢快華麗的3D戰鬥等你來體驗，幻想之旅即將展開！

獨特視覺 灰暗唯美的藝術風格

承襲《尼爾》主機系列特有的灰暗唯美藝術風格，在3D空間中，玩家可以在神秘建築中探索，體會「牢籠」的荒蕪與宏大，並在2D橫向卷軸中，經歷繪本畫卷式的故事。伴隨岡部啟一譜寫的空靈旋律，走入高聳入雲的雪山巔峰、日式風格的舊日街景、未來科幻的白色世界，享受主機級的視聽饗宴。



戰鬥藝術 暢快華麗的3D戰鬥表現

戰鬥採用半自動指令模式，依照戰況適時施放技能，左右戰局。本作延續尼爾系列作品風格，採取低飽和度的色彩應用與寫實比例，還原系列作品的戰鬥場景呈現效果，光影特效精緻絢麗，打擊感十足。



暗黑童話 震撼心靈的淒美故事

由創意總監「橫尾太郎」打造的全新淒美故事，劇情飽含哲學性與深度，在遊戲中將以多個角色的武器記憶呈現。各章節的武器記憶故事等待您的探索：包含冷酷無情的刺客和燃燒著復仇之火的士兵等等，故事中深藏著發人深省的哲學議題——對人類自身的拷問、對機械與生命的探討。





推薦原因 在家機上推出的原作《尼爾》雖然已有超過10年，不過一直到現在仍受到全球廣大玩家喜愛！如今終於推出第一部手遊並推出繁中版囉！

本期贈品將於**2022年08月9日**之前寄出！回函收件截止日期為**2022年07月25日**，得獎名單將於**2022年08月2日**公佈在「電玩宅速配」FB臉書粉絲團中，請讀者們記得到FB臉書查詢是否中獎，並按「讚」加入我們的粉絲團，我們將不定期舉辦抽獎活動喔！

★請**勾選**您所想要的贈品。只能勾選一項。

回函抽獎 「快來抽」

數碼寶貝 絕境求生

- [ ] PS4 版本 ×5
- [ ] Switch 版本 ×5



七月號專用回函

vol.42

廣告回信
台灣北區郵政管理局
登記第N13429號
免貼郵票
智冠科技

電玩宅速配
GAMEXPRESS MAGAZINE

1 1 5 – 7 8

台北市南港區南港路二段99-10號 編輯部 收

我的小檔案

註：請用清晰端正的字跡來書寫，若因字跡潦草而導致獎品投遞失敗請自行負責且不再補發！

（我們會嚴格保密此份資料，請大家放心填寫）

姓名：＿＿＿＿＿＿＿＿ 性別：□男 □女 電話：＿＿＿＿＿＿＿＿

E-mail：＿＿＿＿＿＿＿＿ 手機：＿＿＿＿＿＿＿＿

地址：□□□-□□＿＿＿＿＿＿＿＿

年齡：□15以下 □16～20 □21～25 □26～30 □31～35 □35以上

學歷：□國小（含以下） □國中 □高中職 □大學（專科） □研究所（含以上）

職業：□學生 □軍公教□資訊業 □製造業 □金融業 □服務業 □其他＿＿＿＿＿＿＿＿

★ 智冠科技股份有限公司依個人資料保護法第8條規定，向您告知下列事項，請您詳閱：

1.本公司為處理您參與本次活動獎品的寄送相關作業，需向您蒐集本回函之個人資料，並在我國境內以書面或電子文件方式儲存、處理及利用您的個人資料。若您未提供真實且完整的個人資料，將影響您領獎之全部或一部的權利。您的個人資料，本公司僅保存至民國111年09月30日止，逾期後將予銷毀。

2.除法令另有限制者外，您可請求查詢或閱覽或製給複製本/補充或更正個人資料/停止蒐集、處理或利用及請求刪除您的個人資料。若您欲行使上述權利時，您可致電本公司（02-26530566分機188）與我們連繫。」

關於雜誌本期內容

一、你會購買實體雜誌最重要的因素！？ □看資訊 □收藏 □好玩 □贈品 □參加抽獎

二、大概多久會買一次電玩宅速配雜誌！？ □每期都買 □三個月 □半年 □一年 □不一定

三、什麼因素會是你買電玩宅速配雜誌的主要原因！？ □主持人 □有想知道的遊戲內容 □美女寫真 □收集本月遊戲資訊 □收藏 □看到封面 □習慣

四、最喜歡及不喜歡本期雜誌的哪一篇報導或專欄？ 喜歡＿＿＿＿＿＿＿＿ 不喜歡＿＿＿＿＿＿＿＿

五、最喜歡電玩宅速配哪位主持人(複選二位) □安娜 □以薰 □DUDU □陳葳 □品諭 □茉晶 □Haruka □蘿特 □晴雯 □櫻花 □TALCY □ 咖啡

六、最近一個月內都在玩什麼平台的遊戲？哪一款玩最多？ □手遊 □PC □PS4、5 □XBOX系列 □Switch
哪一款？＿＿＿＿＿＿＿＿

七、除了電玩宅速配，平常從什麼地方獲取遊戲資訊？ □巴哈姆特或其他遊戲網站 □Youtube其它遊戲頻道 □FB □LINE □其它相關雜誌

《電玩宅速配》最吸引你觀看的原因是什麼？

最喜歡哪類型的遊戲？最喜歡本期介紹的哪段內容？有沒有想看到更多哪款遊戲的報導？

ALICE Fiction漂眇群像

官方網站

12+ 輔12級



曾推出廣受好評手遊《CrashFever》的日本開發商WonderPlanet即將在本月推出最新手遊新作《ALICE Fiction 漂眇群像》，事前登錄人數在全球已有超過30萬人參加，本作也將會同步推出繁中版！

沉浸在短暫和平之中的假想空間，並探索這世界「真相」！

遭遇假想空間ALICE事故！

遊戲的背景是描述玩家在登錄假想空間「ALICE」時，不料遭遇了不知名的系統錯誤。回過神來已是失憶的狀態，默默地站在ALICE的大廳裡。失去的記憶中，突然浮現出一個自稱是自己妹妹的少女Minato，以及在ALICE發生多起《喪失虛擬替身（廢人化事件）》。透過在探索中的相遇，了解到看似平靜的假想空間「ALICE」背後正在發生的問題，一個參與這世界真相的故事。



眾多魅力角色搭配超嗨電音EDM！

本作和全世界各地的插畫師共同聯名，不但有眾多精美立繪角色現身，所有角色擁有一流日文聲優全語音配音，並搭配超嗨電音EDM，此外，本作還採用FantasticYouth的歌曲《非・現實逃避》做為主題曲。

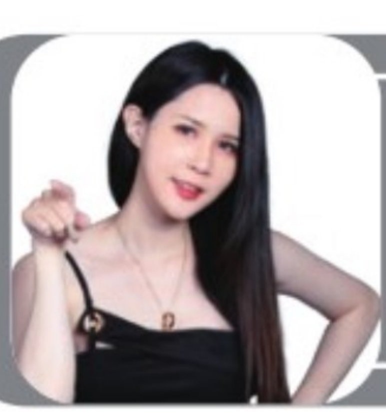


爽快消珠與戰略並用的戰鬥！

遊戲除了有豐富的故事劇情之外，主要的戰鬥方式採用大家熟悉的消珠方式，規則非常簡單，在規定時間內消除大量的魂珠，讓敵人遭受巨大傷害！如果同時消除3個以或以上的魂珠，即可發動爆爽的超華麗必殺技！除了故事模式之外，也能和朋友一起在對戰模式裡激鬥。







推薦原因 不論角色立繪、主題曲與配樂都相當吸引人，在玩法上也相當容易上手，非常令人期待呢！

《崩壞：星穹鐵道》



願此行，終抵群星

「崩壞」系列最新力作第一手搶先試玩！

本作為建立在「崩壞」IP下的全新銀河冒險策略遊戲，沒玩過前作也不影響體驗，遊戲中由玩家扮演的主角加上一群自稱開拓者的乘客，一起乘坐「星穹列車」穿梭銀河間遇到各種光怪陸離世界的故事，踏上由冒險與刺激交織為主旋律的奇妙旅途。

新世界的旅途

以星際列車為根基旅遊整個宇宙銀河的《崩壞：星穹鐵道》，雖然世界觀是建立在充滿未知的太空科幻世界，但故事中融入了許多神話傳說元素，畢竟是在整個宇宙中旅遊，造訪一個又一個不同設定的世界，在不同的星系有不同的理念及故事是一定的，主角和一群特殊的旅客一起在浩瀚星際中穿梭，尋找並處理相關「星核」帶來的各種事件，當然在冒險途中也會遇到前作的角色，各種突發事故驚險又刺激，讓這趟未知的旅程充滿樂趣。



從列車上開始的大冒險

故事中遇到各種角色的任務對話





休閒與策略都是特色

在《崩壞：星穹鐵道》中沒有太過緊湊的行程，包括戰鬥也沒有時間限制，可以開心體驗整個星系的故事。例如一開始到的第一個星系「雅利洛-VI」，設定上有「上層」和「地底」兩個區域，有多張地圖可以自由探索，主角一行人在這裡尋找相關星核的情報，認識許多不同的角色，順便發現藏在角落的資源及寶箱，讓整個冒險更加豐富有趣，內容主要圍繞三大特色設計。


安逸不到一個晚上居然又要開始逃命了！


各區域的場景設計別有一番風味


發現平凡無奇但可以一直調查的垃圾桶！

箱庭式的地圖探索

地圖探索是每個遊戲中的一大樂趣，採用箱庭理論設計的地圖上並不是巨大無邊界的設計，角色不能跳躍或攀爬，而是利用各種地型、障礙、關卡來高低的限制在能夠前行的路上，可合理利用電梯、繞路等方式繞過障礙，在地圖各處有敵人、寶箱、物資等待尋找，垃圾桶、海報、路燈、書籍都可能是下一個提示（或有寶物）的存放目標，千萬不可錯過。


主角團的日常討論

有魅力的角色們

在遊戲過程中隨處可看到各大角色的對話，不論設計或聲優都十分精緻，在城市中四處觀光遊走時還可以和街上的NPC互動對話，會遇到許多趣事，重要角色可以透過任務或票券招募成為隊伍的一員。

無時間壓力的戰鬥

戰鬥中沒有時間限制，只要避免走到會移動的主動怪附近，幾乎不用怕被偷襲，戰鬥中也沒有一定要在幾秒內攻擊的限制，另外有自動戰鬥的設計，想要打特殊材料另有特殊關卡能挑戰，雖然有時需要花點腦筋思考要放什麼技能、選什麼屬性的角色上場，但基本不會太難入手。

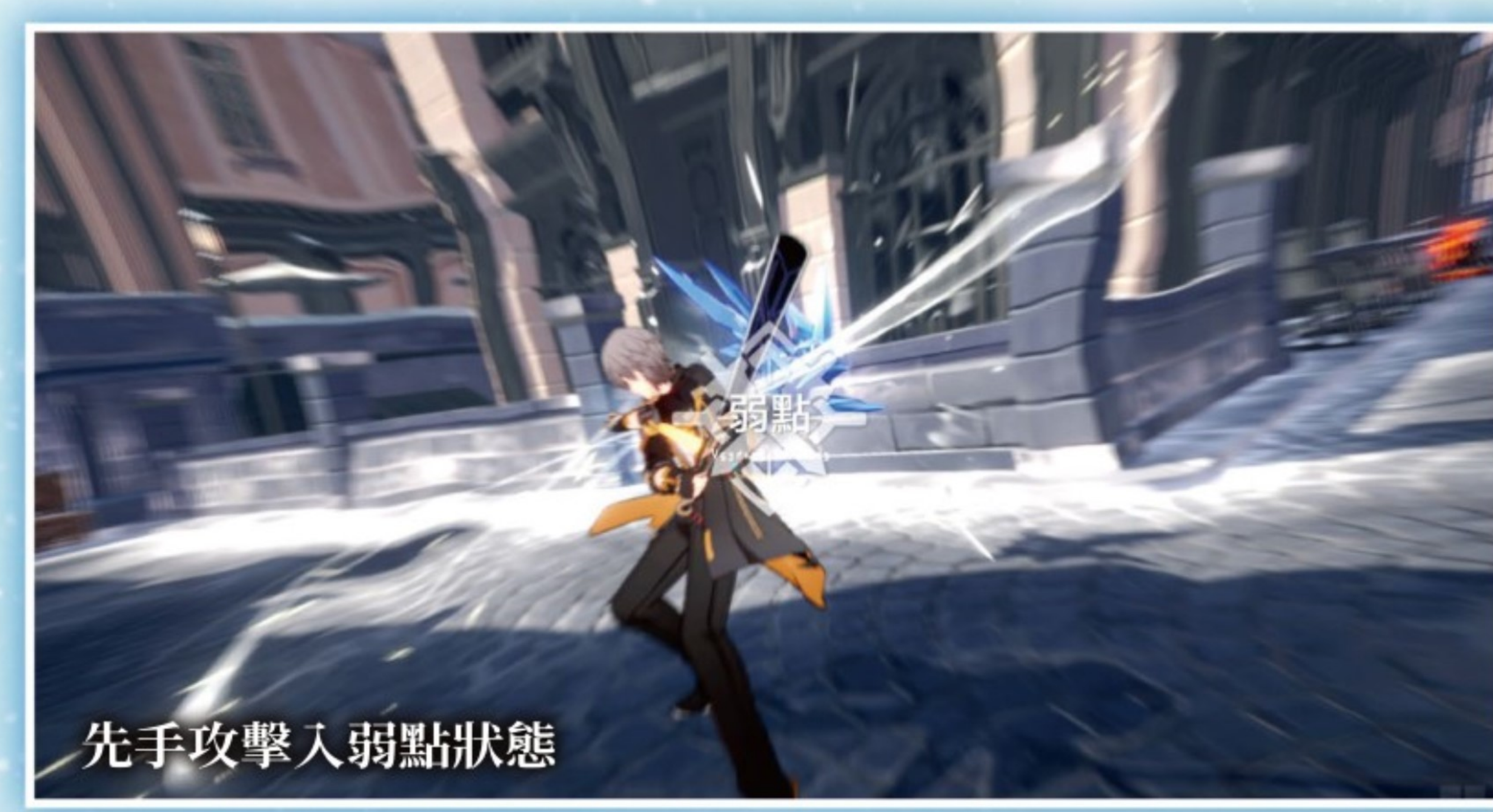

角色大招發動中



半自動回合制戰鬥

《崩壞：星穹鐵道》採用的戰鬥系統是「回合制」玩法，實際上還融合了策略性質，隨時都能回主基地「星穹列車」上休息，而列車以外的區域都為可探索的迷宮地圖，一但離開列車就需要組隊，一個隊伍需要編入四個成員，但在行動時只會顯示一個人，在非戰鬥狀態可透過快鍵隨意切換角色，組別也可以透過設定自由更換，迷宮中隨時能看到敵人，其中一方攻擊就會進入戰鬥狀態。


一隊可編入四名角色


先手攻擊入弱點狀態

先手攻擊的優勢

雖然說是回合制戰鬥，實際上進戰鬥模式前還是有很多操作空間，角色在一般情況可以上BUFF、回血等，而先手攻擊的一方機率觸發角色本身的攻擊效果，相當於一個「偷襲」的概念，先手攻擊加上正中弱點，會依照不同的角色特性觸發特殊BUFF，例如冰凍、減防、消盾、損血、暈眩等效果，進關卡就削弱敵人能力會大大降低關卡難度，而且在戰鬥回合中多可優先攻擊，可以嚐試使用不同角色做先手攻擊，可以得到意想不到的效果。

技能與普攻

在戰鬥中依照登場角色（包括敵人）的敏捷攻速有不同的攻擊順序排列，而攻擊分為三種方式，包括一般的普攻、需要集氣格的技能，和需消耗能量條的大絕招，每個角色輪到時氣格足夠可選擇普攻或技能，但只要在同隊回合，能量條充滿時隨時可以切換角色施放大絕招，在施放大絕招有特殊動畫，當然效果也超群，絕招和技能效果對戰鬥影響甚大，如果再加上屬性相剋，一回合擊殺所有怪物也不是不可能。




不同角色發動大絕招有
不同技能與動畫效果

關卡與怪物

探索地圖是遊戲中的一大樂趣，本身在地圖上會有許多不同的設計，例如要透過特殊方式才能走過去的隱藏路線，要透過特殊方式才能開啟的寶箱，還有由強大怪物守著的重要資源，在地圖上有許多小驚喜和彩蛋可供玩家挖掘，自由度相當高，而且遊戲中還有多種關卡可選擇，除了一般地圖上的怪物，還有多種不同的關卡，例如擬造花萼、模擬宇宙、忘卻之庭，對應關卡難度有不同獎勵，開拓等級越高，就有更多的玩法可以挑戰。



隱藏光板尋路中

一般地圖

除了安全的城鎮地圖，其餘的地圖上哪怕是太空站裡也有怪物出沒，每張地圖的怪物是會重覆出現的，不過分佈數量不多，但傳到別的地方再傳回來後除了看守貴重寶箱的小BOSS、特殊寶箱之外，其餘資源以及小怪皆會刷新，並不是清完地圖就安全，如果要在一般地圖休息，可以回到列車上再重新傳送回來，或在界域定錨附近休息，回到界域定錨處還可補血兼復活。



掉經驗書的擬造花萼在雪原地圖上



沒遇到怪但觸發特殊NPC事件

特殊關卡—擬造花萼

擬造花萼可消耗開拓值進行多種挑戰，出產各種基礎道具，例如角色經驗書、光錐經驗卡等，不同地方的擬造花萼產出的道具不同，可以藉由地圖傳送快速抵達，適合開自動快速攻擊，初期想快速提升角色等級、獲得材料，多挑戰擬造花萼就對啦！





黑塔對戰中觸發的星神防礙

特殊關卡—模擬宇宙

由黑塔製作的模擬宇宙是一種特殊迷宮，同樣是探索迷宮兼打倒敵人，但在面對不同的敵人和事件，還有星神的防礙，可以獲得的代碼和碎片，用來替隊伍增加祝福和能力，可隨時保存進度挑戰或退出，最終全部通關會獲得「黑塔紀念幣」，可在驚喜機裡抽取驚喜獎勵。

角色的培育

在遊戲中角色都有3D設計，這點在戰鬥時就可看出來，而且除了畫面外，角色能力值也進行了差異化的設計，雖然一般RPG類角色可分成攻擊、輔助、治療，但對應各角色不同的技能效果來看，其實還是有很多可操作空間，而且在先手攻擊時還會影響弱點攻擊效果，基本沒有一名能力完全相同的角色，讓整個冒險隊伍搭配有更多策略性的對應配置。


角色介面有許多相關功能，背景色和屬性有關


選到可對應屬性時敵人屬性標示會有閃光


控場技在對上多名敵人時十分好用

屬性與能力值

除了本身的基本能力數值外，角色有自己的屬性及特性，對應敵人的屬性可達到優勢攻擊效果，選擇對的屬性可以有更好的攻擊效果，在配置隊伍時可以優先考量出場角色的屬性能否剋制敵人，再看需不需要其他如坦克、補血、輔助、控場等不同的用途，起碼一隊中要有一個對應屬性且可強力攻擊的角色，其他再依照效果選擇，不過基本的主角四人團就有四大屬性，在關卡中其實就很有效果，搭配升級配裝己經能通關大部份的基本關卡。

裝備與升級

提升角色能力的方式有兩種，一種是升級，一種是增加裝備。遊戲裡一個角色可裝備的物品包括了遺物、光錐，可升級的類型也有好幾種，皆可提升角色能力值。光錐是比較基礎且好獲得的一種，抽卡就有機會獲得，不同光錐效果不同，但不管幾星入手後皆可先使用，後續有更多選擇再慢慢汰換成更適合的，遺物也是如此，初期先所有部位穿滿，再慢慢更換成同類型，另可有加成效果。


光錐卡介面，可強化升級


完成任務、獲得道具，強化角色能力







運氣不錯，五星瓦爾特是光屬控場角色

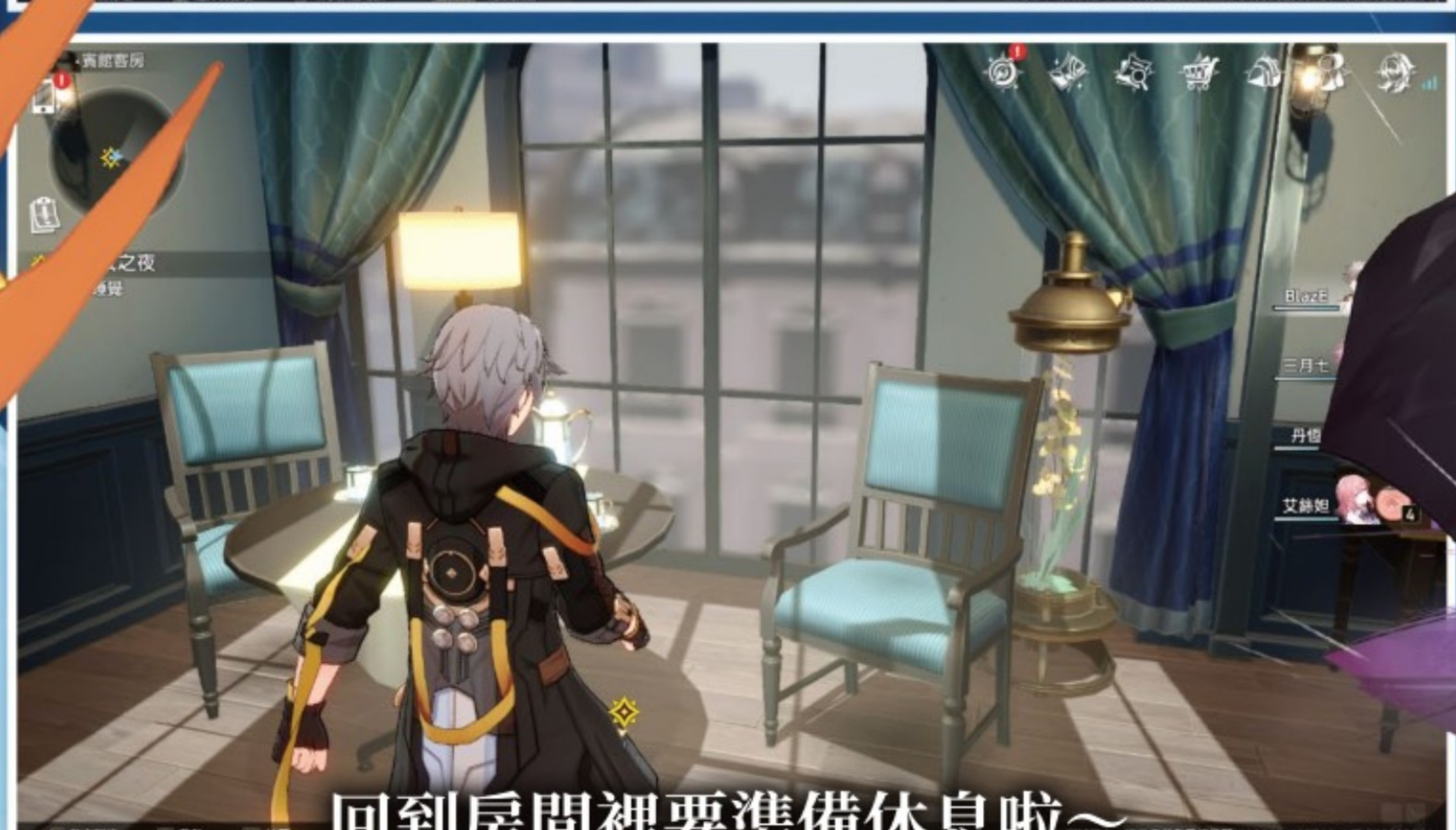
測試心得

就目前來說，《崩壞：星穹鐵道》可完全當成一款新作來看，不論是否玩過前作都可以輕鬆上手，不過在新作中能看到熟悉角色還是頗令人感動。雖然戰鬥模式是以回合制為主，但遊戲內添加了更多自由探索、休閒遊玩的元素，讓戰鬥變得輕鬆、冒險變得有趣，而且還時不時觸發各種小劇情，傳個簡訊和其他角色互動，任務內容進行像在看動畫一般，雖然戰鬥中還是需要小小的調配技能屬性，不過打輸了最多重打，打一半逃走都可以，沒什麼太可怕的懲罰，畢竟關卡中難度還是有進行過配置，只要配對技能、選對屬性、多準備幾個不同屬性的角色，在任何關卡都可以開心輕鬆玩，回合制的戰鬥反而讓整個遊戲的休閒步調更令人眼睛為之一亮。

以美術設計來說承襲原作IP風格，美術立繪與建模在水準之上，不論3D視角或2D立繪都精細刻畫，語音生動活潑更是一貫風格，讓人輕鬆地就能識別各角色的不同特色、找出喜歡的角色。而且精緻的設計在小細節上也十分注意，每個角色休息和在介面上都有自己的動作，哪怕只是角色功能的光錐卡面上也不馬虎，設計精美。明明是同IP的作品但不會讓人覺得是玩同一個遊戲，尤其添加的角色養成和箱庭式設計的關卡讓遊戲玩法變得更為豐富，而且角色可以藉由地圖上的「界域定錨」在不同的區域自由進出，既而尋找隱藏在角落的寶箱和故事，解鎖更多成就和玩法，如果遇到過不去的區域和關卡，可以回頭閱讀介面與教學，基本上手沒有門檻，無時間限制，不論戰鬥或探險都可以輕鬆遊玩。



劇情中遇到對手是角色的關卡總是特別難打



回到房間裡要準備休息啦～



《暗黑破壞神：永生不朽》



手遊新時代玩法深入解析

備受玩家期待的暴雪發佈一款新的遊戲嘍，還是《暗黑壞破神》系列的新作。不過，休蛋幾雷！這並不是《暗黑壞破神4》，而是新的手遊《暗黑破壞神：永生不朽》。遊戲內容不是單純的移殖，而是全新的版本續作喔。



暗黑破壞神經典開場畫面



這陰暗的氣氛，非常有暗黑風格。

國際中文版布延期到7/08號上市，見刊時還不能馬上玩到，不過沒關係，我們先來看一下這款《暗黑破壞神：永生不朽》有什麼好玩的嘍~

編按：遊戲測試以日文版為主，所有遊戲圖片、名詞以中文版上市為準。

六大職業發展守則 快速打造最強角色



全新的冒險故事即將展開！就從…掀棺而起吧！

《暗黑破壞神：永生不朽》與《暗黑破壞神II、III》最大的不同是，這款遊戲的本質是「手遊」，雖然同樣也能在pc端執行遊戲，但主要還是用手機玩。所以遊戲系統及操作方式，和傳統的暗黑系列不同。以人物來說，角色升級不再有人物點數，人物的血量及攻擊強度會隨人物等級而自動提升，簡化了角色培養的模式。再來是技能方面，角色升級不再有天賦點數，角色升級會自動習得新的技能，同時自動強化舊的技能等級，極大地縮小玩家的操作複雜度。



沒有羅格守護的營地，可真令人不習慣。

另一個新的變革就是，《暗黑破壞神：永生不朽》的玩法，從單機聯網沙盒變成MMORPG。玩法不再是單人闖關，而變成多人連線互動。玩家會在村莊及野外遇到其它同伺服器的玩家，他們會與你一起在野外打怪，解相同的任務，隨時可邀請玩家組隊一起玩。而且不用擔心掉落的物品，掉落物和經驗值都各自計算。在組隊的情況下，遇到補血就吃，看到東西就撿，千萬別不好意思。與以往的聯機模式不同，掉落物都是專屬於個人，整體相較起來，比玩單機版更加好玩。



野外有其它玩家，可以找玩家組隊了。

以遊戲故事背景來看，《暗黑破壞神：永生不朽》相當於《暗黑破壞神III》的DLC，補充了《暗黑破壞神II》到《暗黑破壞神III》過渡的歷史發展與劇情。可以把它當作不用花錢購買的免費DLC來玩，超級划算。至於沒玩過暗黑破壞神的玩家，這款遊戲製作精良，上手容易，是市面上少數的精品遊戲，強烈推薦一玩。

全新設計的職業 各有所長的特色



遊戲裡有非常多的皮膚可以更換職業的造型。

遊戲中共有六個職業可以選擇，比之《暗黑II：毀滅之王》遊戲中沒有德魯伊，也沒有亞馬遜。職業分佈與暗黑破壞神III相同，但沒有巫醫。由於故事背景發生的年代介於暗黑II與暗黑III之間，所以這個職業的配置相當合理。

與PC版的暗黑2、3所不同的是，《暗黑破壞神：永生不朽》中並沒有共用倉庫，且角色只能打到本身職業所能使用的裝備，不存在以老帶新，新人物都必需從頭練起。而遊戲的核心玩法要六十級角色封頂才開始，因此建議只專注於一個角色，封頂後再來考慮玩新的職業。

野蠻人－近戰無敵



野蠻人和其它職業相比，他最大的特色就是「近戰輸出無敵」，他能雙持二把武器，物理攻擊力超高，打怪的效率OP，還附帶平砍吸血能力，打怪續戰力極強，不需要等技能CD，一路殺聲帶砍、平推過去。操作難度低，打王容錯率高，PVE推圖能力一流，清怪效率不錯，前期超級猛，PVP表現優異，像一台無敵推土機，極適合新手玩家使用，強力推薦。



浴血奮戰，野蠻人能邊打邊吸血。



這個猛，三條鐵鏈，武器愈怪、敵人死得愈快!

戰鬥方式及技能特色介紹

野蠻人只能近戰，普攻的攻速較快，普攻連續攻擊的第三段，可恢復自身15%最大生命，普通攻擊是他提高續戰能力的方式之一。普攻可以充能，充能滿可開無雙，普攻變成範圍攻擊，並獲得傷害吸血效果，開無雙的瞬間可獲得3秒護盾。無雙可快速清怪、恢復生命，也可在危機時保護自己脫戰。從技能方面可看出，野蠻人不論是PVP或PVE方面，都足夠威猛，單人及組隊的表現出色，只須隨時注意自身血量，及時從怪物群中脫離，有「不滅之怒」的存在，完全不怕角色突然倒斃。

狩魔獵人－遠程輸出



狩魔獵人是一個機動性相當高的遠程輸出型職業，他可以移動射擊、放置陷阱，施放各種射擊招式，同時能使用類似《進擊的巨人》調查軍團的立體機動裝置來做快速位移，角色在遊戲前期具有優勢，遠程攻擊的模式在遊戲初期容易上手。但狩魔獵人的身板很脆，後期非常注重走位，一不小心就躺，操作難度直線提升，適合有一定手速及操作能力的玩家使用。



刺客信條:我以前是拿短劍的，現在改用弩箭。



秘術師－高爆秒殺

就個人使用的感覺，秘術師與D3的秘術師相比，簡直弱爆了。各式各樣的法術技能都有很長的冷卻時間，各種射線也都需要引導，角色體質脆弱，還需要較高的操作與技能的配合，打起來縮手縮腳不夠爽快。不過也不是沒有優點，她的技能組合可以形成額外的傷害，法術的傷害很高，PVP一套爆發可以瞬間把敵人帶走，就很離譜。但玩家需要操作熟練才能使用好這個角色，高手和新手秘術師，完全是二個模樣，對操作沒有自信的玩家，不建議以他起手。



我占卜都不用水晶球的，全靠自己變。



滾滾的火球經過，留下一地燃燒的路徑。



一直不明白為啥路過的法師都會用閃電新星幫打，後來終於明白，這分明就是吸精大法!

戰鬥方式及技能特色介紹

秘術師的普攻為奧術飛彈，沒有特殊效果，普通攻擊可為無雙充能，開無雙時奧術飛彈變成冰箭，威力接近為奧術飛彈的2倍，並附帶緩速。秘術師的技能搭配及施放順序比較複雜，對技能操控及冷卻時間計算的要求較高，須要一定的角色熟練度，才能打出高額傷害。

戰鬥方式及技能特色介紹

狩魔獵人的普攻就是簡單的弩箭射擊，比較突出的地方是可以邊走邊射，充能滿開無雙後，弩箭會具有爆裂擴散的效果，每一發弩箭都會變扇型的範圍攻擊。



把多重射擊全部一次射出，瞬間清場。



一邊旋轉一邊射擊，弩箭流旋風斬

狩魔獵人風箏流的打怪模式操作難度較高，需要一定的操作技術及走位才能玩好，否則要一直喝紅水，是一個挑戰難度相當高的角色。



武僧－瞬間位移

武僧的技能非常地「秀」，擁有最高的機動性，打擊效果令人眼花撩亂，玩起來就像LOL裡的李星一樣，秀翻全場。他的各種技能非常誇張，能不斷地對敵人造成空間和距離方面的拉扯，角色飛來飛去，跟拍電影一樣。然而本身的各種拳、腿、掌法也有不俗的輸出傷害能力，更能靠位移和短暫無敵來閃避BOSS的各種技能，將單吃BOSS搞得非常有藝術感。不喜歡千篇一律定點打怪的玩家，可以嘗試玩武僧，挑戰你的遊戲技巧，在怪物群中殺進殺出，真的非常好玩。

戰鬥方式及技能特色介紹

武僧的普攻非常OP，攻擊自帶無冷卻時間的幻影衝鋒，能瞬間移動一段距離到最近的敵人面前給予一拳。開無雙後，拳頭會自帶雷電，攻擊力提升及獲得護盾，並且在擊殺敵人後會產生雷暴，對周圍敵人造成傷害並擊退。武僧玩起來有點像是LOL裡的李星及犽宿的組合體，極多的位移技能及花樣百出的招式，需要較高的手速及空間感才能完全發揮他的實力，高手武僧吊翻天，低手武僧帥一個字了結，這是一個需要想法和操作的職業，一般玩家玩起來不算弱，但高手玩起來很強。



啊達~少林十八銅人



一群怪剛剛好，看我一發氣功波帶走。



超帥氣！普攻帶瞬移，可它為「瞬拳」



死靈法師－骷髏召換

《暗黑破壞神：永生不朽》出場的角色，較之D3的角色都有大幅度削弱，死靈法師更是弟中弟，PVP誰都打不過。唯獨PVE推圖的表現還不錯，死靈法師能在骷髏後面丟法術，生存及輸出環境不錯，單人推主線效率OK。在PVP方面，死靈法師本來就很弱雞，召喚物無能，法術不暴力，一被近身就躺。萌新要玩這隻也可以，死靈法師的上手難度不高，是三大遠程中對玩家操作要求最低的職業。



復仇者聯盟下一集預告，基妹將帶著亡者大軍，再次重來。



聖教軍—耐打坦克

聖教軍是遊戲中真正的坦克，雖然野蠻人和武僧也稍微能坦，但和聖教軍相較之下還是差了一截。重點是聖教軍即便是無課玩家也能玩得很好，課金大佬只會更強。聖教軍的角色特性算是遊戲裡最全面的，有團控、有範圍輸出、有團隊增益、有保護、有解控，除了單體輸出能力偏弱以外，角色設計非常地全能，如果不知道要玩什麼角色的話，建議直接選聖教軍就對了，強烈推薦。

戰鬥方式及技能特色介紹

聖教軍的普攻命中敵人後會提升自身的格檔率，減少來自敵人的傷害。使用無雙後會立刻獲得20%生命上限的護盾，普攻變成範圍攻擊，格檔率大幅提升。聖教軍的技能全面又實用，能坦、能追擊、有控制、能解控、有強力BUFF，生存能力強，而且不管什麼隊伍都有他的位置，除了輸出低了點，幾乎沒有什麼缺點，PVE表現極佳，PVP同樣優異。





戰鬥方式及技能特色介紹

死靈法師的普攻為遠程攻擊的魂火，魂火命中敵人後會造成小範圍的範圍傷害，相當不錯。開無雙後，普通攻擊會增加額外的魂火，清群怪的效率極高。這個版本的死靈法師，技能在PVE方面還算不錯，有肉盾、有控制、還能引爆屍塊造成屍爆或邪矛，但PVP只能靠鐮刀主動造成少量的屍塊，傷害爆發能力低下、生存能力勉強、位移能力差、控場能力略遜，PVP團戰中會發現，他其實是個輔助。也有上天梯的死靈大佬，但只能表示大佬利害。









速成高手指南
最快速封頂捷徑

遊戲的操作系統非常簡單也很人性化，裝備、技能、強化、拍賣場簡單易懂、一目了然，就不多作介紹了。遊戲前期升級非常快，1~30級跟著主線任務走，升級毫無問題。如果你是休閒玩家，那麼解主線任務的路上，看到什麼支線任務或新奇好玩的副本或活動，建議全部都可以嘗試一下，畢竟升級也不是什麼競速活動或比賽，第一個封頂也沒有額外的獎勵。多花點時間，把所有的遊戲內容通通體驗過一遍，多花一、二周時間慢慢解任務，一樣可以升到60級封頂。



副本的難度及掉寶率，由組隊人數決定。



這個就是戰鬥通行證，先留著等卡地圖時再領。

課金大佬VS無課肝帝
課金效能分析

很多人問，這款遊戲無課能玩嗎？這裡告訴你，無課絕對可以玩。課金大佬與無課玩家的差別在於:在PVE方面，課長可以更快攻略主線進度，爬塔的層數更高，但無課一樣能通關全部劇情關卡，至於爬塔的收益也沒特別高，除了沒有辦法在排行榜上留名外，基本上沒有影響。副本方面，課金大佬戰力驚人、刷怪速度飛快，但掉寶率看組隊人數，無課完全可以組隊躺贏，讓大佬帶飛。



遊戲商城，可以在這邊課金買禮包。



任務獎勵也可以保留，等需要的時後再領。

PVP方面：天梯低分階段，課長確實很強，全面碾壓無課玩家，但天梯到高分層級的差距就很小，天梯榜一的課金大佬的勝率為59%，十場贏5~6場，這表示玩家遇到的對手都是戰力接近的玩家，大佬的對手只會是大佬，對無課的PVP體驗影響不大。並且天梯榜上，還能找到很多無課的玩家，這表示肝帝還是很強的，無課也不是毫無招架之力。

肝帝只輸又課又肝的大佬，贏過大多數只課不肝的玩家，所以肝才是重點。當然課也不是沒用，它能讓你享受更好的打怪體驗。



組滿人後，難度提升，同時收益也會增加。



但如果你想要在更短的時間達到60級封頂的話，那麼建議支線任務先不要理會，因為作支線任務劇情會花很長的時間（雖然也會少了一些遊戲樂趣）。升級所缺少的經驗值，靠刷組隊副本補足，組隊下副本的升級效率，要比作支線任務更快。下副本時，小兵不要理會，直接衝進去找到精英怪打死，馬上進入下一層，殺掉BOSS後快速通關，因為副本的收益大部份都在精英怪及BOSS身上，不要解散隊伍，立刻能打下一次。

設定的部份，千萬記得要將「自動撿取」功能全部打勾，撿東西很爽，但浪費時間。和PC版不同，永生不朽中角色的背包很大，不用一直回城清理背包。其次，在野外打怪一定要改掉強迫症的習慣，沒有威脅的零星小怪不用理會，野外怪物會重置，全滅遇到的小兵太浪費時間。



組隊的等級能差距極大，萌新吸經、快速升級。



來單挑吧，我們全部單挑你一個。

當角色等級到30級後，升級效率會變慢，可能會卡地圖。這裡重點來了，當玩家主線到「阿什沃德墓園」後，系統會解鎖「戰鬥通行證」，玩家通過活動寶典（活躍度），可以獲得戰鬥點數，解鎖通行證的獎勵，通行證獎勵先不要領，等級愈高、獎勵的經驗值愈多，等角色卡地圖後，再把通行證的獎勵領出來，一次能升好幾級，跳過卡關。

最後，這遊戲沒有自動打怪，但玩家仍舊可以物理掛機，把人物放在怪物的重置點上，再拿一把金屬製的湯匙，壓住手機觸控面板的攻擊鍵上，就能掛機打怪了，放一晚上就有不錯的經驗及戰鬥收益。

新時代暗黑 頂尖手遊鉅作

就遊戲性來講，個人認為《暗黑破壞神：永生不朽》很有可能問鼎今年度手遊MMORPG的皇冠，因為這款遊戲不但畫面、音樂…等各方面製作都極為精良。



把臉石丟到這裡面，可以一次丟十顆進行十連抽，讓BOSS掉落10顆寶石。



造型沒有提供能力，但能蓋過身上五顏六色的乞丐(神)裝。



遊戲裡課最多的就是這個「紫色的臉石」可以讓BOSS掉落寶石。

劇情、玩法、角色…等，有懷舊亦創新，職業富有特色，PVP的平衡性也做得很好，在手遊MMORPG的領域裡，絕對是當下最頂尖的遊戲。

至於手遊課金部份，課長的遊戲體驗肯定比較好，角色更強、打怪更快，但這個體驗不存在於打壓其它玩家的樂趣。因為遊戲不存在搶怪，摸怪一下同樣可以獲得經驗與掉落（無課吸經大法，就是找個強人在旁邊摸怪）。PVP部份的本質就是弱肉強食，但只體現在天梯的排名部份。PVP有系統的調整及太多的可能性，絲毫不影響低戰力玩家（菜鳥對菜鳥）的對戰樂趣，團隊策略與操作得當，仍常見以弱勝強。

《摩爾莊園手遊》



完美再現 超多樣玩法一次上手



童年經典 IP 手遊《摩爾莊園》正式回歸啦！在2008年的冬天，摩爾莊園的奇幻篇章由此開啟，而2022年的夏天，我們依然童心未泯，初心未易，摩爾莊園再度啟程。昔日夥伴悉數登場，劇情故事精彩紛呈，社交互動、職業養成可玩性更多。當年未完成的的夢想，這一次，千萬不可錯過。



▲透過許多活動，我們就可以快速的累積經驗及跟摩爾豆。



交通工具，其實也是一種身份的象徵。

完美復刻 重回經典

淘米官方正版手游《摩爾莊園》，是由當年頁遊初始團隊成員回歸打造，在這裡我們可以遠離忙碌現實，在莊園中養花種菜、釣魚畜牧、培養拉姆，享受最悠閒的田園生活。在摩爾莊園的世界中，每位小摩爾們都能擁有一個獨屬自己的農莊和小屋，按照自己的意願打造完美莊園，做一名最自由、愛經營的小摩爾。



新進來的小摩爾不用擔心，遊戲中的NPC都十分友善喔!

3D世界 全面升級

「摩爾莊園」全面升級為精美3D大世界，將摩爾城堡、摩爾拉雅雪山、淘淘樂街、漿果森林等經典場景以更立體、真實的形象呈現，摩爾們可以在不同的地形中做出各種行為，行走、游泳、雪山纜車、蹦床等等，暢享不一樣的地形互動樂趣。除了畫面更加完美之外，那些曾經陪伴的熟悉角色也將全數歸來、煥新出發，玩家們可以和麼麼一起聊天，和瑞琪一起戰鬥，和艾爾警官一起解謎，享受老友重逢的樂趣。


身為一個新的住戶，首先從自我打扮開始做起。





遊戲中的場景，通通變得更立體有型了呢！


小拉姆是我們的好夥伴，一定要細心的照顧他。

SMC職業 豐富多元

在《摩爾莊園》之中，我們除了可以做一名農場主之外，也可以體驗各式各樣的職業喔！不管是記者、員警、餐廳老闆還是消防員，只要完成《摩爾莊園》SMC職業考試之後，通通都可以擔任，在這裡我們可以自由的學習、工作、體驗不同的職業感受，而且遊戲後續還會開發更多、更有趣的職業，讓大家進行選擇喔！


▲遊戲中的職業超級多，不過第一個職業還是得先從農場主開始。



達成指定條件，就可以解鎖更多的職業囉！

大咖聲優 傾情演繹

摩爾莊園手遊邀請劉傑、楊凱凱、於正昇等老牌配音老師和蕭定睿、張乃文、連思宇等新生代知名配音演員，用全新的方式演繹遊戲經典NPC，立體打造美妙的聽覺盛宴。除此之外，遊戲植入粵語和閩南語當地語系化語音彩蛋，尋找最親切的生活記憶！想要聽到更多知名聲優老師的配音嗎？那在遊戲中，就要記得跟各位NPC盡量說話，除了培養感情之外，還有機會聽到各式各樣的語音喔！



完成任務，是獲得摩爾豆的最佳管道之一。



親手打造 獨特農莊

在《摩爾莊園》手遊裡，每位小摩爾都能擁有一塊屬於自己的農莊，並且將農莊打造成自己想要的樣子，每天養花種菜，餵養動物，享受經營樂趣。而新創的鄰居系統、社交玩法，讓玩家還可以認識更多朋友，互動交流，組織活動和派對，為生活增添驚喜和歡樂。對於喜歡交朋友的人來說，《摩爾莊園》可說是最完整的社交遊戲，在手遊版本中，將新增全新的鄰居玩法和小鎮玩法，大家可以在莊園裡一起生活、一起派對，共同裝飾起屬於大家的共有區域，讓自己的小鎮逐漸繁榮起來！



每日登入就有許多獎勵可以拿，可千萬不要錯過了。



遊戲中的教學功能，十分的淺顯易懂，對新手來說相當體貼呢！



搶新體驗 多元玩法一次到位！



遊戲中有各式各樣的裝扮可以搭配。

《摩爾莊園》是一款輕鬆養成遊戲，遊戲中的自由度極高，沒有所謂的一定正確的玩法，玩家可以自在的種植、釣魚、收集材料，甚至花上一整天的時間在佈置自己的莊園，也是可以的喔！接下來就帶大家，用第一視角，來看看《摩爾莊園》到底是在玩什麼吧！

一切就從農場主開始

在遊戲中，我們扮演的是一個剛搬到《摩爾莊園》的新住戶，所以一進來之後，就會有個NPC傑西主動的來搭話，告訴我們許多關於這個世界中的知識，同時他還會熱情的邀請NPC梅森來教我們如何種植，畢竟民以食為天嘛，知道怎麼種植之後，自然就不會餓死囉！



▲建立好自己的個資，方便跟其他小摩爾一同交流。

在經過梅森耐心的教學，以及簡單的考驗之後，我們就會成為一名農場主啦！這也是我們在《摩爾莊園》中的第一個職業，後續可以通過種植、釣魚以及採集三項任務獲取經驗，提升農場主等級，注意每日可獲得的經驗是有上限的噢（SMC經驗上限會隨等級提升而提升）。

收穫農作物可以獲得種植經驗，每日SMC會給予不同的任務，完成之後可以獲得大量經驗值，採集經驗則是由收集木材、石材以及鐵礦，來獲得的。至於釣魚系統就比較特殊啦！不同的家園會有不同的特產魚，並且能夠釣到魚的種類也會隨地圖、天氣而變化。使用不同品質的魚竿和魚餌可以釣上不同品質的海產，首次釣到該生物還可以解鎖圖鑒，獲得摩爾豆，並增加智慧值。所以，想要獲取更多不同的海產生物，要記得到處串門子，到朋友家作客，才有機會收集各式各樣的漁獲喔！

提升莊園繁榮度

在成為農場主之後，玩家就會發現，自己的莊園怎麼到處都有石塊、雜草以及枯樹枝呢？沒關係，適當的運用工具，就可以輕鬆的整理環境了。再來我們就要掌握「繁榮度」這項指標，舉凡家園中的佈置、飾物、美化小屋…等等，都可以提升「繁榮度」。但是這些家具、飾品要如何取得呢？最簡單的方式就是到商店去購買啦！也就是說，我們可以利用種植農作物來完成訂單，賺取足夠的摩爾豆之後，就可以去購買家具啦！

當然，對新手玩家來說，不需要那麼辛苦啦！我們只要每天登入，記得定時去領取獎勵，就會有足夠的摩爾豆，讓我們在新手時期好好運用啦！

在莊園佈置告一段落之後，我們就會認養到第一隻拉姆，拉姆屬於寵物，總共有四種成長階段，身為主人的我們，要記得每天去看顧他，細心照顧拉姆，這樣他才能順利的長大，同時學會各種技能，之後就能給玩家們提供最即時的幫助囉！



◀小拉姆好可愛，大家喜歡什麼顏色的拉姆呢？



佈置小屋及莊園，就可以提升繁榮度囉！



到商店買種子，就能盡情的種植了。



工具升級 勢在必行

正所謂「工欲善其事，必先利其器」，我們手邊的各項工具，都有不同等級之分，想要讓工作更有效率或是釣出更高級的魚，就得要適時的升級手邊工具。升級的方式很簡單，在擁有足夠的素材之後，前往梅森小屋，就可以對這些日常需要使用到的工具進行升級。

在升級之後，採集工具升級後會大大提升獲得高級素材的概率，並讓日常的種植更加高效方便。譬如鐵鎬在升級之後能夠敲碎更大的石頭，金水壺能夠直接灌溉九塊田地，高級魚竿即使搭配初級魚餌也能獲得很高的收益。所以大家一定要記得收集素材，將道具升級上來，可以加快日常勞作的效率，這樣子就有更多的時間參與到莊園的其他活動上啦~



雜草、碎石這種東西看起來沒用，但也是物資的一種。



工具升級之後，進行工作會更有效率喔！

前進城堡 解鎖更多功能



當莊園的事務都掌握的差不多時，我們也該啟程前往摩爾城堡了，在這裡我們會認識更多NPC，只要幫助NPC完成任務，就可以獲取獎勵，有時候還能順便賺一筆小錢喔！而且在城裡，我們還能領到第一台交通工具，雖然只是個驢牌滑板車，但在廣大的《摩爾莊園》世界中，有了交通工具，移動上也會方便許多。城裡的設施、商店也相當齊全，最有意思的就是大白熊弗禮德的遊戲屋，在遊戲屋裡面我們可以進行許多遊戲，獲得的分數越高，可以拿到的獎勵自然就越好。小遊戲分成單機以及多人，我們除了可以自己進行「消消樂」之類的遊戲之外，也可以跟朋友一起玩「你畫我猜」、「躲貓貓」喔！除了賺取經驗值、摩爾豆，還能增進朋友之間的感情呢！



大白熊這裡有許多小遊戲可以進行。



各個地方的NPC都會有許多任務需要我們協助進行。



這就是摩爾城堡嗎?好壯觀喔!

同時，我們只要順著任務的引導，很快的就能開啟我們的第二個職業ー餐廳老闆以及第三個職業ー記者囉！成為老闆之後，只要定期研發新菜色，讓客人品嘗到美食，賺取摩爾豆就更加有效率了呢！玩家如果不知道自己這時候該做什麼事，也可以打開大地圖，看看哪個區域有驚嘆號或問號，就知道哪裡有任務可以進行囉！不過基本上一開始在遊戲裡，是不會有這種問題，因為只要順著主線任務進行，就會不斷的有許多事物等著大家來玩成，不怕玩家感到無聊，只怕你的時間不夠用呀！



在這裡,到底可以釣到什麼魚呢?

意外的驚喜！

最後，再提醒大家一點，在地圖上移動行走時，如果發現指令圖案出現「手掌」的時候，表示這個地方有東西可以拿取，這時候不妨先停下腳步，說不定會有什麼意外的發現喔！

做為一款輕鬆向休閒交友遊戲，筆者認為《摩爾莊園》真的是款非常豐富、多元且極具自由的遊戲。在這裡，玩家可以自由的安排想做的事情，種種植物、跟拉姆互動，或是加入小鎮跟更多的朋友一同玩樂，甚至心情不好，一個人到雪山上面看風景，也是可以的喔！希望每個小摩爾，在遊戲中都可以輕鬆自在的體會到遊戲樂趣，交到志同道合的朋友啦！





耶～拿到帥氣的牛仔帽了。



整個《摩爾莊園》世界中,我們可以進行探險的地方真的是太多了。


歡樂
FUN暑假
儲遠傳滿額最高爽領14%


CORE LICHT
コア：リヒト
線上支付儲值享超值回饋
即日起 ~2022/07/31

全台7-ELEVEN限定販售

數碼寶貝絕境求生

DIGIMON SURVIVE

經典系列 創新玩法全解析

遊戲片 回函來就抽！



BANDAI NAMCO
©Akiyoshi Hongo, Toei Animation ©Bandai Namco Entertainment Inc.

電玩宅速配 GAMEXPRESS MAGAZINE 刊號 vol. 42

第一手搶先實測／《崩壞：星穹鐵道》揭密銀河旅途冒險玩法

7月份暑期大作遊戲購買指南

異度神劍 3／浪貓Stray／蒼藍雷霆 GUNVOLT 3 鎖環／熱血三國志／As Dusk Falls／LIVE A LIVE
小林家的龍女僕 炸裂!! 呆萌龍☆吐息／信長之野望・新生／風之少年 克羅諾亞 1&2 乘風歸來